

На правах рукописи

МЕЛКОНЯН Ашхен Арутюновна

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ
СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ
И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

13.00.08 – теория и методика
профессионального образования



АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Волгоград — 2015

Работа выполнена в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Южный федеральный университет».

Научный руководитель – *Бондаревская Евгения Васильевна*, доктор педагогических наук, академик РАО.

Официальные оппоненты: *Власова Татьяна Ивановна*, доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет», заведующий кафедрой теории и методики профессионального образования);

Джегутанова Наталья Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», доцент кафедры иностранных языков).

Ведущая организация – ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина» (РГУ им. С.А. Есенина).

Защита состоится 26 февраля 2016 г. в 10.00 час. на заседании диссертационного совета Д 212.027.02 в Волгоградском государственном социально-педагогическом университете по адресу: 400066, г. Волгоград, пр. им. В. И. Ленина, 27.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке и на сайте Волгоградского государственного социально-педагогического университета: <http://www.vgpu.org>.

Автореферат разослан 22 января 2016 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета



А. А. Глебов

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Динамика социально-экономических преобразований в России, масштабы и направленность изменений актуализируют потребность общества в воспитании подрастающего поколения, способного к духовному осмыслению мира в условиях глобализации, в пространстве межкультурной коммуникации. Духовность человека рассматривается в иерархии ценностей, целей и смыслов, относящихся к высшему уровню духовного освоения мира человеком (Н.А. Бердяев, И.А. Ильин и др.).

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, разработанной в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании», на основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию Российской Федерации, определяются основные приоритеты духовно-нравственного развития гражданина России. Отмечается, что в период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры молодежи, происходит девальвация ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок. Особо подчеркивается, что образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков).

В настоящее время в условиях глобализации утверждаются далеко не лучшие идеалы и ценности в ущерб национальным культурам, нивелируются запросы людей, диктуются правила, выгодные развитым странам, и т.д. Человек оказывается в зависимости от информационных потоков, флуктуирующих в сети Интернет, нарушающих во многом гармонизацию личной, социальной и планетарной жизни.

Но вместе с тем глобализация представляет процесс усиления взаимосвязанности мира, всевозрастающего воздействия на социальную действительность отдельных стран различных факторов международного значения: экономических связей и политических связей, культурного и информационного обмена и т.п. (В.А. Абрамов, Н.Н. Волнина).

Основой глобального всеединства выступает общечеловеческий диалог, диалог культур, носящий свободный и равноправный характер. При этом диалогический тип отношений должен учитывать, что мир современной культуры характеризуется многослойностью, неоднородностью порождаемых межсубъектных связей (Н.Н. Васильева, Д.Б. Гудков, В.М. Дианова, О.В. Костина).

Глобализация образования, предполагающая, по существу, универсальность и целостность в качестве основных своих принципов, создает благоприятную почву для синтезирования всех аспектов гармоничного развития лично-

сти. Формирующееся глобальное информационное пространство обуславливает воспитание человека, являющегося носителем духовно-нравственных начал информационной цивилизации (К.А. Овчинникова, Т.Н. Персикова, В.М. Розин, А.П. Садохин).

В условиях глобализации и становления информационной цивилизации проявляются особенности развития коммуникационных процессов: увеличение во всё нарастающих размерах доли Интернета, СМИ, сотовой и спутниковой связи и т.д., используемых в коммуникациях.

В работах Э. Тоффлера, Б. Уоффа и др. особо подчеркивается, что глобализация является фактором развития межкультурного общения как коммуникативного взаимодействия между носителями разных культур, имеющими свои ценностные установки, обычаи и традиции, свой языковой код.

Возможность формирования общей для представителей разных культур, народов мировоззренческой культуры мира обеспечивает межкультурная коммуникация, которая определяет характер деятельности и правила поведения субъектов по отношению к нормам.

В настоящее время значительно возросла роль межкультурного взаимодействия, выступающего в качестве условия и инструмента личностного развития, центральное место в котором должно занимать формирование способности субъектов к участию в межкультурной коммуникации, открытости и готовности к общению.

Глобализация породила совершенно новые направления модернизационных преобразований в российских вузах: обеспечение многообразия форм профессиональной подготовки, преодоление узкой специализации, развитие интеграционных процессов, стимулируемых Болонскими соглашениями, достижение массовости, непрерывности, индивидуализации образования, повышение его качества, участие в конкуренции на рынке образовательных услуг. Однако эти тенденции в большинстве вузов еще не стали реальными задачами их развития в новых условиях.

В процессе глобализации происходит преодоление национальной ограниченности, что повышает мобильность людей, способствует международной интеграции; английский язык становится международным и облегчает межкультурное общение. В этой связи возрастает необходимость владения иностранным языком, что определяет возможность сочетать разные мировоззренческие позиции и оценивать окружающий мир с нескольких сторон. Люди, владеющие иностранным языком, находятся в уникальной кросскультурной позиции восприятия мира и формирования собственных суждений на основе «наднационального» сознания, что существенным образом может повлиять на становление личности в целом (В.В. Сафонова, В.П. Фурманова, Д.Б. Гудков).

Практические предпосылки обучения иностранным языкам как средству коммуникации между представителями разных народов и культур определяют тему, что языки должны изучаться в неразрывном единстве с миром и культурой народов, говорящих на этих языках. Инновационная практика препода-

вания иностранного языка в российских вузах определяет его гуманитарные функции, обучение языку рассматривается как средство совершенствования личности, преобразования самого человека, повышения общей, эмоциональной культуры (В.В. Сафонова, П.В. Сысоев и др.).

Вместе с тем предварительное изучение мотивации, профессионально-личностных приоритетов изучения иностранного языка у студентов Южного федерального университета показало, что в качестве целей изучения иностранного языка они указывают на общение с людьми разных национальностей (83%), использование в профессиональной деятельности (80%), для «жизни» в Интернете (97%). Мотивация изучения иностранного языка коррелирует в большей степени с целями профессионального становления будущих специалистов, но в меньшей – с культурно-ценностным развитием.

Состояние научной разработанности проблемы. Проблема духовно-нравственного воспитания уходит своими корнями в глубь времен, но по-прежнему продолжает волновать умы философов, психологов, педагогов.

Духовность как категория относится к высшему уровню освоения мира человеком как показатель определенной иерархии целей, ценностей, смыслов (Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, В.С. Соловьев, Л.П. Буева и др.). Проблема духовности рассматривается в психологии как способ существования, когнитивно-ценностное содержание смысла жизни (Б.С. Братусь, А. Маслоу, В.П. Зинченко, В.И. Слободчиков, В. Франкл и др.).

Различные аспекты духовного и нравственного воспитания подрастающего поколения раскрыты в трудах Е.В. Бондаревской, В.А. Беляевой, Н.М. Борытко, Т.И. Власовой, Л.П. Гадзаовой, В.В. Серикова и др. Особо отмечается, что духовно-нравственное воспитание формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Идеи взаимосвязи языка и культуры представлены в работах Ю.В. Бакановой, В.С. Библера, И.Ю. Иероновой, Е.И. Пассова и др.

Проблема межкультурной коммуникации рассматривается как система межсубъектных и межгрупповых отношений носителей разных культур (М.В. Гараева, Н.И. Севрюгина, В.П. Фурманова, Е.В. Хованова).

Но при всем многообразии исследований по проблеме духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения недостаточно изучена проблема духовно-нравственного воспитания при изучении иностранного языка в контексте современных процессов глобализации и межкультурной коммуникации.

Анализ исследований и практики духовно-нравственного воспитания студентов в условиях становления информационного общества позволил выявить противоречия между:

– необходимостью воспитания человека, способного использовать преимущества информационного общества для своего духовно-нравственного развития, и неразработанностью методологии духовно-нравственного воспитания студенческой молодежи в пространстве межкультурной коммуникации;

– запросом современного общества в подготовке специалистов в системе высшего образования, способных к духовному осмыслению мира, осуществлению коммуникативных взаимодействий на родном и иностранном языках, и неразработанностью системы обучения иностранному языку в контексте глобализации и межкультурной коммуникации.

В связи с этим проблема исследования заключается в поиске ответа на вопрос: «Как изменяется система духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в условиях глобализации и межкультурной коммуникации?»

Это обусловило выбор темы исследования: «Духовно-нравственное воспитание студентов в условиях глобализации и межкультурной коммуникации».

Объект исследования – духовно-нравственное воспитание студентов в условиях глобализации и межкультурной коммуникации.

Предмет исследования – система духовно-нравственного воспитания студентов с учетом факторов глобализации и межкультурной коммуникации.

Целью диссертационного исследования являются обоснование и разработка системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в условиях глобализации и межкультурной коммуникации.

Гипотеза исследования. Система духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в условиях глобализации и межкультурной коммуникации станет более эффективной, если:

– концептуальной основой духовно-нравственного воспитания студентов в процессе обучения станет метатеория, согласно которой духовность и нравственность рассматриваются как высшие ценности человеческой жизни, смыслообразующие структуры сознания личности, регулирующие отношения к миру, людям, культуре, свободу выбора способов поведения и коммуникаций, а духовно-нравственное воспитание – как единый, целостный процесс введения студентов в мир духовной культуры, межкультурных коммуникаций и овладения опытом осмысленной нравственной жизни в глобализованном обществе;

– воспитательный потенциал иностранного языка как средства межкультурной коммуникации будет реализован посредством:

а) подбора и анализа учебных и художественных текстов, обладающих способностью побуждать обучающихся к диалогу, инициировать смыслопоисковую деятельность, содержащих ситуации нравственного выбора, культурной идентификации, духовного самосовершенствования;

б) создания на занятиях доверительных отношений, атмосферы открытости и творчества, интереса к внутреннему миру другого, поддержки культурного разнообразия;

в) гуманизации образовательных технологий: обучения в процессе дебатов, дискуссий, разрешения проблем, организации работы в небольших группах и др.;

– модель системы духовно-нравственного воспитания, созданная в процессе опытно-экспериментальной работы, будет обладать свойствами вариативности, преодоления узкой предметной профессионализации, индивидуализирует языковую подготовку, а ее цели, принципы, содержание, технологии, критерии оценки результатов будут направлены на духовно-нравственное саморазвитие и личностный рост студента как субъекта культуры, профессии, собственной жизни;

– экспериментальными факторами, способствующими изменению (обновлению) системы духовно-нравственного воспитания при изучении иностранного языка, станут процессы:

а) обновления содержания языковой подготовки путем введения в него концептов «духовность» и «нравственность», использования воспитательных возможностей дисциплины «Иностранный язык» путем реализации требований открытости, диалогичности, практической направленности, межкультурной коммуникации и др., возникающих в условиях глобализации;

б) овладения студентами информационными технологиями и коммуникативными практиками, использование которых необходимо для освоения и производства личностью жизненных смыслов в контексте родной и иноязычной культур;

в) мониторинга развития ценностно-смысловой (духовной) сферы сознания студентов, их языковой подготовленности и коммуникативного опыта в условиях реальной и виртуальной коммуникации.

Безусловно, в процессе преподавания иностранного языка в вузе уже сложилась определенная система использования его воспитательных возможностей. Однако в новых условиях глобализации и расширяющейся межкультурной коммуникации она становится недостаточно действенной, поскольку сохраняет традиционную предметно-знаниевую направленность. Новизна нашего подхода состоит в том, что мы стремимся повернуть изучение дисциплины «Иностранный язык» к целостной личности студента, его субъектности, духовно-нравственной сфере его сознания.

Задачи исследования:

1. Определить концептуальную основу процесса духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в условиях глобализации и межкультурной коммуникации.

2. Выявить воспитательный потенциал дисциплины «Иностранный язык» как средства межкультурной коммуникации.

3. Разработать и экспериментально проверить модель системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в контексте глобализации и межкультурной коммуникации.

4. Определить условия, обеспечивающие эффективность духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в условиях глобализации и межкультурной коммуникации.

Теоретико-методологическую основу исследования составили: философские теории о роли духовно-ценностного потенциала человека в его личностном развитии (Н.А. Бердяев, В.С. Соловьев и др.), что позволило определить теоретические основы духовно-нравственного развития личности; теории деятельности и развития личности (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.), определяющие, что условием духовно-нравственного развития личности является деятельность, обеспечивающая личностный рост студентов; концепции нравственного воспитания подрастающего поколения (Е.В. Бондаревская, В.А. Беляева, А.Я. Данилюк, В.А. Сластенин, И.Ф. Харламов и др.), что позволило определить концептуальные идеи и средства духовно-нравственного воспитания в современных условиях; теории смыслообразования (И.В. Абакумова, А.Г. Асмолов, Л.С. Выготский, В.П. Зинченко, А.Н. Леонтьев, Д.А. Леонтьев и др.), что позволило выявить ценностно-смысловые особенности духовно-нравственного воспитания студентов; концептуальные идеи личностно ориентированного образования и воспитания (Е.В. Бондаревская, Н.А. Борытко, Т.И. Власова, В.В. Сериков и др.), выступающие условием создания целостной системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка; теории языкового образования и межкультурной коммуникации (Ю.Б. Кузьменкова, В.В. Сафонова, А.В. Подстрахова, Ю.Е. Прохоров, А.П. Садохин, О.В. Костина, Trager Q.G., Hall E., T.A. Дейк и др.), что послужило основанием для организации коммуникативных практик в условиях глобализации и межкультурной коммуникации.

Этапы исследования. Цель и задачи определили логику исследовательской работы, которая осуществлялась в течение 2006–2014 гг.

На первом этапе – *теоретико-поисковом* (2006–2008 гг.) – осуществлялись сбор и систематизация теоретического материала по проблеме исследования, определялись концептуальный замысел, предмет, цель, гипотезы исследования; формировалась программа опытно-экспериментальной работы.

На втором этапе – *экспериментально-исследовательском* (2009–2013 гг.) – осуществлялась концептуализация модели духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка, реализуемая в глобальном пространстве межкультурной коммуникации, внедрялась в практику системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка.

На третьем этапе – *обобщающем* (2012–2014 гг.) – уточнялись формулировки, выводы, анализировались результаты опытно-экспериментальной работы, осуществлялось оформление диссертации.

Методы исследования. Для проверки гипотезы и решения поставленных задач были использованы методы:

– на *теоретико-поисковом этапе* – анализ литературы, синтез теоретических идей по проблеме; изучение и обобщение педагогического опыта, тестирование, анкетирование с целью получения данных о состоянии теории и педагогической практики;

– на *экспериментально-исследовательском этапе* – теоретическое моделирование педагогической системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка, опытно-экспериментальная работа, количественный и качественный анализ результатов исследования;

– на *обобщающем этапе* – методы анализа, сравнения, обобщения экспериментальных материалов, оформление диссертационного исследования.

База исследования – Институт социологии и регионоведения Южного федерального университета. Всего в исследовании приняли участие 350 студентов, 20 преподавателей.

Положения, выносимые на защиту:

1. Цель духовно-нравственного воспитания в процессе обучения, в том числе иностранному языку, состоит в актуализации интенций студентов к дискурсивному размышлению над содержанием концептов «духовность», «нравственность», осознанию значений и смыслов, которые придают им представители родной и иноязычной культур, самооценке собственной духовности и нравственности, пробуждению у студентов стремления использовать критерии духовности и нравственности для своего личностно-профессионального развития. Концептуальной основой этих целей являются представления о духовности как устремленности человека к высшим ценностям – истине, добру, красоте, стремление руководствоваться ими в жизни (Е.В. Бондаревская) и расширять свои познания и духовный опыт, о нравственности как практическом претворении в жизнь, культуру, образование общечеловеческих моральных норм и свободном осуществлении нравственного выбора между добром и злом.

Концепт «духовно-нравственное воспитание» указывает на взаимообусловленность процессов духовного и нравственного развития студента и дает основание для его понимания как целостного процесса и позволяет реализовать его путем введения студентов в мир духовной культуры и оказания им помощи в организации осмысленной нравственной жизни на основе представлений о ее цели, ценностях, культурных смыслах, идеалах. В условиях глобализации и межкультурной коммуникации духовно-нравственное воспитание становится семантически-смысловой основой содержания обучения иностранному языку.

2. Воспитательный потенциал иностранного языка как средства межкультурной коммуникации состоит в актуализации духовных потенциалов субъектов его изучения (студентов и преподавателей): аксиологического (ценностные ориентации), гносеологического (знания и компетентности в сфере межличностных коммуникаций, личностное саморазвитие), коммуникативного (формы и содержание общения), деятельностно-творческого (проекты, создание образовательных продуктов) и др., реализуемых в межкультурных видах взаимодействия, диалога и сотрудничества. Результативная сторона воспитательного потенциала иностранных языков проявляется в повышении престижа знания языков в жизни студентов, изменении их позиции в отношении к

учебным текстам и включенности в смыслопоисковую деятельность, в самосовершенствовании. На занятиях возникает атмосфера сотворчества, содружества, сопереживания, гуманизируется сознание студентов, они начинают глубже понимать современный мир и себя в мире.

3. Модель системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в контексте глобализации и межкультурной коммуникации включает: целевые установки ценностно-смыслового освоения духовно-нравственной культуры в контексте родной и иноязычной культур; содержание духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка, реализуемое в процессе дискурса понятий, интегрирующих высшие ценности как основы самоопределения, самоидентификации, самосовершенствования личности; технологию коммуникативных практик, обеспечивающих билингвальное осмысление дискурса культур и позволяющих «войти» в пространство межкультурной коммуникации путем погружения в среду виртуальной реальности, полифонического диалога, разноплановой творческой деятельности, актуализирующих деятельность студентов по освоению ценностей и знаний, потребностей и качеств в сфере духовно-нравственной культуры; результативно-оценочное осмысление духовно-нравственного развития студентов в пространстве межкультурной коммуникации, критериями которого выступают духовно-нравственные ценности, духовно-нравственные знания, духовно-нравственные потребности, духовно-нравственные качества.

4. Обновление системы духовно-нравственного воспитания студентов обусловлено двумя рядами условий, оказывающих влияние на образование в контексте глобализации и межкультурной коммуникации: внешними и внутренними. Внешние условия включают: процессы глобализации как взаимосвязанность мира в культурной сфере, что открывает широкий доступ к ценностям национальных культур, способствует их взаимообогащению, унификации культурного и духовного многообразия мира; межкультурные коммуникации как фактор социализации человека, взаимодействия коммуникантов как культурных типов, диалог и взаимопонимание как формы существования и взаимодействия человека и общества. Внутренние условия возникают в связи с изменением целей, смыслов, содержания, технологий, способов педагогического и личностного взаимодействия, языковой среды и других компонентов системы духовно-нравственного воспитания в процессе изучения иностранного языка. В качестве таких условий выступают: актуализация ценностно-смысловых аспектов родной и иноязычной культур; развитие личностной установки и способности на диалог с Другим; обогащение содержания иноязычных текстов новыми формами метакультур (информационной, межкультурной коммуникации); использование коммуникативных практик в условиях виртуальной реальности и творческой деятельности, актуализация субъектной позиции студентов (активности, самостоятельности, творческой самореализации, саморегуляции, саморефлексии).

Научная новизна результатов исследования состоит в том, что в нем:

– определена концептуальная основа духовно-нравственного воспитания студентов в условиях глобализации и межкультурной коммуникации, суть которых состоит в признании традиции гуманизма как глобального мировоззрения, совокупности смыслов жизнедеятельности человека, характеризующих процесс освоения и производства личностью духовно-нравственных ценностей и смыслов в контексте родной и иноязычной культур;

– обоснован концепт духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка, представленный понятиями «духовность/нравственность», «межкультурная коммуникация», «информационное пространство» и являющийся семантически-смысловой основой содержания обучения иностранному языку в условиях информационно-коммуникативной среды современного общества;

– доказано, что воспитательный потенциал межкультурной коммуникации, выступающий интегральным ресурсом человеческого сообщества в сфере духовно-нравственного воспитания, реализуется через освоение и производство личностью ценностей и смыслов родной и иноязычной культур;

– обогащено научное знание о системе духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в контексте глобализации и межкультурной коммуникации путем конкретизации и содержательного описания ее компонентов: ценностно-целевого (ценностно-смысловое освоение концепта духовности/нравственности в контексте родной и иноязычной культур); содержательного (композиция текстов на родном и иностранном языках путем дискурса понятий «духовность/нравственность», «информационное пространство», «межкультурная коммуникация»); технологического (коммуникативные практики, обеспечивающие билингвальное осмысление дискурса культур); результативно-оценочного (определение состояния духовно-нравственной культуры студентов);

– разработана и апробирована технология коммуникативных практик при изучении иностранного языка, обеспечивающая духовно-нравственное воспитание студентов в пространстве межкультурной коммуникации через диалог, погружение в среду виртуальной реальности, творческую деятельность;

– выявлены и обоснованы условия духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в контексте глобализации и межкультурной коммуникации, в числе которых: актуализация ценностно-смысловых аспектов родной и иноязычной культур; развитие личностной установки и способности на диалог с Другим; обогащение содержания иноязычных текстов новыми формами метакультур (информационной, межкультурной коммуникации); использование коммуникативных практик в условиях виртуальной реальности и творческой деятельности.

Теоретическая значимость результатов исследования обоснована тем, что:

– процесс духовно-нравственного воспитания личности при изучении иностранного языка, представленный в контексте глобализации и межкультурной коммуникации, расширяет и обогащает теорию духовно-нравственного воспитания молодежи в современных условиях;

– представленная в исследовании технология духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка через использование коммуникативных практик путем «вхождения» в пространство межкультурной коммуникации через диалог, погружение в виртуальную реальность, творческую деятельность определяет эффективность развития духовно-нравственной культуры личности;

– система духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в контексте глобализации и межкультурной коммуникации обеспечена содержательным, технологическим и диагностическим инструментарием.

Достоверность результатов исследования обеспечивается методологией, адекватной цели, предмету и задачам исследования, методологической обоснованностью исходных теоретических положений, их соответствием развитию педагогической реальности, применением адекватных предмету изучения методов исследования, корректной организацией опытно-экспериментальной работы, репрезентативностью исследовательского материала.

Практическая ценность результатов исследования определяется открывающимися перед преподавателями вузов перспективами реализации инновационных подходов в духовно-нравственном воспитании студентов при изучении иностранного языка, суть которых определяется использованием возможностей информационного пространства и межкультурной коммуникации через диалог, погружение в виртуальную реальность, творческую деятельность, что определяет эффективность развития духовно-нравственной культуры личности.

Разработанная система духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в контексте глобализации и межкультурной коммуникации характеризуется универсальностью, может быть использована в системе высшего профессионального образования современной России.

Результаты исследования составляют научно обоснованный базис изучения иностранного языка в вузе, ориентированного на духовно-нравственное воспитание студентов в информационно-коммуникативной среде современного общества.

Апробация результатов исследования осуществлялась посредством участия в международных, всероссийских и региональных конференциях: I Всероссийской научно-практической конференции «Психолого-педагогические качества образования в условиях инновационной деятельности образовательного учреждения» (Славянск-на-Кубани, 2008); Международном педагогическом форуме «Воспитание гражданина, человека культуры и нравственности – осно-

ва социальной технологии развития современной России» (Ростов-на-Дону, 2010); Международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке» (Ростов-на-Дону, 2010); I Международной научно-практической конференции «Освоение и внедрение современных образовательных технологий в учебный процесс» (Москва, 2012); I Международной научно-практической конференции «Педагогическое образование университетского типа: культурные традиции, современное состояние, взгляд в будущее» (Ростов-на-Дону, 2013); II Международной научно-практической конференции «Педагогическое образование университетского типа: культурные традиции, современное состояние, взгляд в будущее» (Ростов-на-Дону, 2014).

По теме диссертации опубликовано 13 научных работ общим объемом 5,4 п.л.; из них 3 научные статьи – в изданиях, входящих в реестр ВАК Минобрнауки России.

Внедрение результатов исследования осуществлялось в процессе организации учебно-познавательной деятельности студентов в Институте социологии и регионоведения, Институте филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета, при разработке и внедрении методических рекомендаций по теме исследования.

Личный вклад соискателя состоит в непосредственном участии автора во всех этапах процесса теоретического обоснования и опытно-экспериментальной работы по проблеме исследования: в получении исходных данных и научных экспериментах по созданию и обоснованию системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в контексте глобализации и межкультурной коммуникации; в апробации результатов исследования в рамках участия в конференциях, семинарах различных уровней; обработке и интерпретации экспериментальных данных, полученных по результатам опытно-экспериментальной работы; в подготовке публикаций по проблеме исследования.

Структура и объем диссертации. Диссертация общим объемом 152 с. состоит из введения (17 с.), двух глав (гл. I – 56 с., гл. II – 62 с.), заключения (7 с.), библиографии (240 наименований); включает 4 приложения с материалами опытно-экспериментальной работы, диагностическими методиками. Текст диссертации содержит 13 таблиц и 2 рисунка, систематизирующих теоретический и эмпирический материалы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Первая глава диссертации «Проблема концептуализации духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в условиях глобализации и межкультурной коммуникации» состоит из трех параграфов.

В первом параграфе «Концепт как основа метатеории духовно-нравственного воспитания студентов в современных условиях» раскрывается сущность концепта духовно-нравственного воспитания студентов в условиях глобализации и межкультурной коммуникации.

Анализ историко-философской интерпретации проблематики «духовность человека» (Н.А. Бердяев, В.В. Зеньковский и др.) дает основание трактовать духовность как высший смысл и абсолютную цель эволюции человеческого духа, его универсальный закон-долг, собственно человеческую жизнь, стремление к абсолютному и бесконечному, что является сердцевиной личности и источником ее саморазвития (В.В. Зеньковский). Духовность есть показатель существования определенной иерархии ценностей, личных и общественных целей и смыслов, в ней концентрируются проблемы, относящиеся к высшему уровню духовного освоения мира человеком, которые затем получают социальное воплощение (И.А. Ильин, В.В. Зеньковский, С.П. Крымский, Е.Г. Яковлев и др.). Духовное составляет сферу высших общечеловеческих ценностей, связанных со смыслом жизни и предназначением человека.

С точки зрения психологии (Б.С. Братусь, А. Маслоу, В.И. Слободчиков, В. Франкл и др.), духовность – это способ существования, когнитивное содержание смысла жизни. Человеческая жизнь определяется как жизнь духа – ума, чувства, воли и интуиции. Духовность представлена через познание, самопознание, переживание человеком внешнего мира и самого себя, способность к целеполаганию и волевому практическому действию.

В нашем исследовании духовность рассматривается как конструкт, обозначающий ценностную наполненность внутреннего мира человека – его помыслов, переживаний, душевных состояний, смыслов, поступков, устремленность к высшим ценностям – истине, добру, красоте, стремление руководствоваться ими в жизни, обустривая ее по законам справедливости и совести (Е.В. Бондаревская).

Нравственность обозначает способность человека руководствоваться высшими духовными ценностями в своем поведении и поступках, которые в силу этого стремления не противоречат истине, добру, красоте и нормам общечеловеческой морали.

Духовность и нравственность – понятия, существующие в неразрывном единстве, при их отсутствии начинается распад личности и культуры. Духовное развитие человека заключается в присвоении все новых духовных ценностей, в непрерывном процессе «выстраивания себя» как нравственной, самостоятельной, творческой личности. Духовно-нравственное воспитание формирует ядро личности и благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Концепт духовно-нравственного воспитания представляет комплекс значений, понятий, знаний, ассоциаций, отражает определенные культурно обусловленные взгляды человека, указывает на взаимообусловленность процессов духовного и нравственного развития личности.

В данном исследовании духовно-нравственное воспитание студентов осмыслено в контексте процессов глобализации и межкультурной коммуникации. Глобализация как усиление взаимосвязанности мира в культурной сфере открывает более широкий доступ к ценностям национальных культур, способствует их взаимообогащению, унификации культурного и духовного многообразия мира, но не отменяет национальной самобытности.

Во *втором параграфе* «Воспитательный потенциал иностранного языка как средство межкультурной коммуникации» рассматриваются вопросы, связанные с осмыслением содержания понятия «воспитательный потенциал» в контексте межкультурной коммуникации.

Процессы глобализации актуализируют межкультурное общение, коммуникативное взаимодействие между индивидами, являющимися носителями разных культур и имеющими собственный языковой код, ценностные установки, обычаи и традиции.

Главными характеристиками межкультурных коммуникаций нашего времени являются точки роста (Л.И. Гришаева, Л.В. Цурикова): социальная власть языка, т.к. слово является каналом взаимодействия, его инструментом; национальная идентичность, т.к. она есть сущность, результат социализации человека, условие и один из факторов успешности взаимодействия между коммуникантами как культурными типами; диалог и взаимопонимание как формы существования и взаимодействия человека и общества, через которые реализуются и удовлетворяются все его потребности.

Доступ к любой культуре осуществляется посредством языка. У человека, который изучает иностранный язык, происходит формирование культуры личности под влиянием культурных ценностей не только своего народа, но и страны изучаемого языка.

Язык является важнейшим механизмом культурного общения, способным в ходе адаптации (перевода) личностью смыслов другой культуры разрешать противоречие культур. Но этот процесс сегодня дополняется процессом адаптации культуры к единому информационному пространству как некоему метаязыку. В рамках межкультурной коммуникации становление, обогащение и совершенствование духовного мира человека осуществляются через творческое наследование культуры в процессе изучения иностранного языка.

В исследовании показано, что одной из главных предпосылок успешной социокультурной коммуникации является лингвистическая общность коммуникантов, т.е. наличие единого языка общения.

Воспитательный потенциал иностранного языка как средства межкультурной коммуникации представлен в исследовании как совокупность духовных потенциалов субъектов, реализуемых через возможность освоения и производства личностью смыслов в контексте родной и иноязычной культур. В рамках коммуникативного подхода к образованию осуществляются становление, обогащение и совершенствование духовного мира человека через творческое наследование культуры в процессе изучения иностранного языка.

В *третьем параграфе* «Моделирование системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка» решались исследовательские задачи, связанные с обоснованием системы духовно-нравственного воспитания студентов.

Процесс моделирования системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка рассматривается на основе структуры целостного педагогического процесса, а модель системы представлена во взаимосвязи ценностно-целевого, содержательного, технологического, результативно-оценочного компонентов. Модель системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка представлена на рисунке (см. с. 17).

Ценностно-целевой компонент системы духовно-нравственного воспитания включает: духовно-нравственные ценности (духовное развитие как ценность, цель и смысл жизни; гуманность как уважение и доброжелательность по отношению к другому человеку, личностное, профессиональное, гражданское самоопределение); духовно-нравственные знания (знание нравственных принципов и норм поведения, способов духовно-нравственного саморазвития, духовно-нравственных традиций своего народа и страны изучаемого языка, знания в сфере межкультурных коммуникаций); духовно-нравственные потребности и способности (потребность в поиске идеалов, смысла жизни, диалогическом общении и сотрудничестве, способность осуществлять нравственный выбор); духовно-нравственные качества (доброта, совесть, ответственность, толерантность, тактичность, терпимость, способность к состраданию, сопереживанию).

Содержание духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка определено в исследовании через описание сферы духовности/нравственности, межкультурной коммуникации, информационного пространства, сети Интернет на родном и иностранном языках. Современный человек интегрирован в метакультуру информационного общества, метакультуру коммуникации, поэтому в содержание обучения иностранному языку необходимо включать ценностный ряд артефактов, характеризующих названные выше формы культуры с последующей интерпретацией, оформленной в виде эссе, аннотаций, тезисов, упражнений и т.д. Содержание текстов актуализировано сферой отечественной духовной культуры, обогащенной новыми формами метакультур (информационной, коммуникации). Дискурс русской духовности интегрирован в иную культуру посредством языка.

Технологический компонент системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка мы определяем как систему субъект-объектных и субъект-субъектных взаимодействий, представленных в виде коммуникативных практик в условиях реальной и виртуальной коммуникации. Коммуникативные практики направлены на достижение взаимо-

понимания, воспроизводство культурных ценностей, а также социализацию и социальную интеграцию. Духовно-нравственное воспитание приобретает в данном контексте значение глубинного развития личности, обеспеченного самопроизвольным познанием, реализуемым в деятельности, дискурс которой опредмечен сферой языка (родного и иностранного).



Модель системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка

Вторая глава диссертации «Опытно-экспериментальная работа по реализации системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка» состоит из двух параграфов.

В *первом параграфе* «Характеристика субъектного опыта духовно-нравственного развития студентов университета» представлены результаты диагностического исследования. Предметом диагностики стал субъектный опыт духовно-нравственного развития студентов, что связано с выявлением ценностных ориентаций в сфере личностного самоопределения и саморазвития.

В качестве респондентов выступили студенты 1–2-х курсов экспериментальных групп (всего 150 чел.). Диагностика сферы духовно-нравственного развития личности осуществлялась билингвально, т.е. студенты отвечали на поставленные вопросы на двух языках (русском и иностранном). В качестве методики изучения духовно-нравственного опыта студентов нами использовался опросник «Жизненные цели» (Э. Дисси, Р. Райн (Рочестерский университет, США) в адаптации Н.В. Ключевой и В.И. Чиркова). Для выбора студентам было предложено 15 жизненных целей. Требовалось расположить их в порядке значимости лично для студентов. Результаты диагностики представлены в таблице 1.

Таблица 1

Выбор студентами жизненных целей (2008–2009 гг.)

№ п/п	Наименование жизненной цели	Ранг
1	Свобода, открытость и демократия в обществе	XI
2	Безопасность и защищенность	IV
3	Служение людям	XII
4	Власть и влияние	XIII
5	Известность	XV
6	Автономность	VII
7	Материальный успех	VI
8	Богатство духовной культуры	IX
9	Личностный рост	II
10	Здоровье	I
11	Привязанность и любовь	III
12	Привлекательность	V
13	Чувственные удовольствия и наслаждения	X
14	Межличностные контакты и общение	III
15	Богатая духовно-религиозная жизнь	XIV

В качестве ценностей, имеющих личностное значение для студентов (1–5-е ранговые места), выступают: «здоровье», «личностный рост», «привязанность и любовь», «безопасность и защищенность», «материальный успех». Такие нравственные ценности, как «богатство духовно-нравственной культуры», «межличностные контакты», «служение людям», «свобода, открытость и демократия в обществе», «богатая духовно-религиозная жизнь», не получили достаточного признания у студентов (см. таблицу 1).

Предметом диагностики стали также целевые установки изучения иностранного языка. Студенты оценили по 5-балльной шкале цели, мотивы учебной деятельности. Данные опроса отражены в таблице 2.

Таблица 2

Цели изучения иностранного языка

№ п/п	Содержание целей	Ср. балл	%
1	Это часть общей культуры человека в современном мире	4,0	70
2	Для общения с людьми разных национальностей	4,3	83
3	Для использования в профессиональной деятельности	4,2	80
4	Для работы в Интернете	4,8	97
5	Чтобы свободно общаться в туристических поездках	4,0	79
6	Для своего духовно-личностного развития	3,6	75

Анализ результатов анкетирования показал, что мотивация изучения иностранного языка коррелирует с целями профессионального становления будущих специалистов и в меньшей степени – с культурно-ценностным развитием.

Во *втором параграфе* «Практика и результаты апробации модели системы духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка» показаны содержание и технологии опытно-экспериментальной работы.

Опытно-экспериментальная работа осуществлялась в институте социологии и регионоведения Южного федерального университета в 2010–2014 гг. в рамках долговременного проекта, что предусматривало включение в экспериментальную работу вновь поступающих студентов.

В организационном плане система духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка приобретает свойство целостности благодаря единству «процессов-компонентов»: 1) определение духовно-нравственного опыта обучающихся, мотивации изучения иностранного языка, выявление личностно-профессиональных потребностей и способностей личности; 2) формулирование и отбор ценностно-целевых установок и задач предполагаемого образовательного процесса в данной среде; 3) выработка

стратегии реализации образовательных и воспитательных целей в контексте духовно-нравственного воспитания – аксиологического, гносеологического, конструктивно-проективного компонентов; 4) разработка соответствующего содержания духовно-нравственного воспитания при изучении иностранного языка; 5) разработка проекта технологической организации образовательного процесса в рамках программно-целевой стратегии духовно-нравственного воспитания студентов; 6) создание методического сопровождения педагогического процесса в образовательной среде вуза (модулей, кейсов, методико-технологических пакетов, творческих проектов и др.); 7) реализация проекта технологического обеспечения учебно-профессиональной деятельности студентов, апробация учебно-воспитательных технологий.

В опытно-экспериментальной работе учитывалась специфика профессиональной подготовки студентов-регионоведов, а именно: привнесение в процесс обучения иностранному языку знаний по региональной культуре, т.е. включение семантического поля регионологии в проектируемый преподавателем массив текстов на родном и иностранном языках. Студенты знакомятся с географией, экономикой, историко-культурным прошлым региона и т.д., обучаясь также иноязычному описанию родной культуры, включая использование иноязычных способов обозначения элементов русской культуры (ксенонимов).

Содержание обучения иностранному языку представлено в исследовании двухуровневой структурой. Первый уровень структурирован текстами на родном языке и их интерпретацией на иностранном языке. Второй уровень организует тексты на иностранном языке с последующей интерпретацией на русском.

В программу изучения иностранного языка на 2-м курсе (наряду с темами «Учеба», «Досуг», «Моя семья», «Мой дом», «Здоровый образ жизни» и др.) включаются тексты: «Идеал», «Духовность», «Судьба», “Multiculturalism”, «Информационное общество», «Виртуальное сообщество», «Блогосфера», «Феномен глобальной сети», «Информационные ресурсы», «Сетевые медиа». Основная идея, объединяющая материалы, – универсализация знания как информационного ресурса общества.

На 2–3-м курсах в рабочую программу (наряду с темами «Мои друзья», «Качества человека», «Культура», «Образ жизни», «Образование», «Политическая система США и Великобритании») были включены новые тексты, соотносимые с межкультурной коммуникацией: «Коммуникация и культура», «Межкультурные барьеры», «Явление культурного шока», «Стереотипы», «Невербальные элементы коммуникации», «Межличностная коммуникация», «Межкультурная компетентность», «Теории межкультурной коммуникации», «Мир духовной культуры», «Человек, культура, общество», «Национальный характер», «Философия жизни», «Душа русского человека», «Что я ценю в нашей жизни» и др.

Студенты используют ресурс вариативных моделей коммуникативных практик (диалог, погружение в виртуальную реальность, разноплановая твор-

ческая деятельность). Погружение в виртуальную реальность обусловлено использованием формата Интернета, позволяющего осуществлять погружение без поездки в иную страну. В этом случае модель погружения представляет собой поиск информации о стране, культурных традициях, особенностях менталитета; осуществление коммуникации в виртуальном режиме, интерпретацию явлений культуры, реализацию межкультурного диалога, систематизацию ценностей собственной и иной (иных) культур; классификацию и обобщение полученной информации, отраженной в рефлексивно оформленных текстах; пересмотр взглядов, формирование новых представлений, смыслов; организацию дискуссии, в рамках которой студенты делятся впечатлениями, обсуждают возникшие сложности.

На этапе оценки результатов опытно-экспериментальной работы (2013 г.) были определены экспериментальные (50 чел.) и контрольные (50 чел.) группы. Для диагностики сформированности ценностно-смысловой компетентности студентов использовался комплекс методик: морфологический тест жизненных ценностей (В.Ф. Ионов, Л.В. Карпушина), ценностный опросник С. Шварца. Интерпретация данных по ценностному опроснику С. Шварца позволила определить иерархию ценностных предпочтений студентов контрольных и экспериментальных групп.

Студентами контрольных групп 1–3-х курсов определены ценности: власть (6,4), удовольствие (6,8), интересная жизнь (6,5), богатство (6,5), авторитет (6,3). В числе наименее важных ценностей названы: самоограничение (4,0), мир красоты (4,5), смысл жизни (4,5), творчество (3,9), духовная жизнь (4,0).

Таблица 3

Оценка студентами ценностей как принципов их жизни

№ п/п	Название ценности	Ср. балл (0–7) КГ	Ср. балл (0–7) ЭГ
1	Мир красоты	4,5	5,7
2	Удовольствия	6,8	4,4
3	Духовная жизнь	4,0	6,5
4	Творчество	3,9	5,9
5	Авторитет	6,3	4,2
5	Социальная справедливость	4,0	4,5
6	Смысл жизни	4,5	6,5
7	Богатство	6,5	4,8
8	Самоограничение	4,0	4,2
9	Уважение традиций	3,8	5,8
10	Чувство собственного достоинства	6,3	6,7
11	Власть	6,4	4,7
12	Интересная жизнь	6,5	5,0

Ценностными приоритетами по той же шкале у студентов экспериментальных групп выступили: духовная жизнь (6,5), творчество (5,9) уважение традиций (5,8), мир красоты (5,7), чувство собственного достоинства (6,7). Наименее важны такие ценности, как богатство (4,8), удовольствие (4,4), авторитет (4,2), власть (4,7) (см. таблицу 3 на с. 21).

Для изучения субъектного опыта духовно-нравственного развития студентов нами использовалась диагностическая методика в виде «карты самооценки» духовно-нравственной культуры по определенным критериям и показателям: духовно-нравственные ценности, духовно-нравственные знания, духовно-нравственные потребности, духовно-нравственные качества. В процессе освоения концепта «духовность–нравственность» в контексте глобализации и межкультурной коммуникации значительный «прирост», по оценке студентов экспериментальных групп, получили духовно-нравственные ценности (духовное развитие как ценность, цель и смысл жизни, гуманность, совестливость, ответственность как ценности жизни, нравственные принципы и нормы поведения); произошли изменения и в оценке духовно-нравственных потребностей и способностей (потребность в поиске идеалов, смысла жизни, диалогическом общении и способность к сотрудничеству); при оценке нравственных качеств студенты отдали предпочтение гуманности и совестливости как регулятивной основе всей жизнедеятельности человека.

У студентов экспериментальных групп по данным показателям повысились оценки от 0,6 балла до 1,0 балла. У студентов контрольных групп указанные показатели почти не изменились, в лучшем случае прирост составил 0,1 балла. Уровень развития духовно-нравственной культуры студентов экспериментальной (ЭГ) и контрольной (КГ) групп (по оценкам самих студентов) представлен в таблице 4.

Положительная динамика в развитии духовно-нравственной культуры студентов экспериментальных групп, как показало наше исследование, объясняется следующими педагогическими обстоятельствами:

- духовно-нравственное воспитание студентов при изучении иностранного языка было концептуализировано и осуществлено в контексте процессов глобализации, межкультурной коммуникации, что позволило реализовать их воспитательный потенциал;

- содержание обучения иностранному языку было обогащено концептами «духовность – нравственность», «информационное пространство», «межкультурная коммуникация» с последующей билингвальной интерпретацией и реализацией коммуникативных взаимодействий студентов;

- система духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка, построенная через целевые проекции ценностно-смыслового освоения духовно-нравственной культуры в контексте родной и иноязычной

Таблица 4

Результаты самооценки студентами духовно-нравственной культуры

№ п/п	Показатели духовно-нравственной культуры	2008–2009 гг.		2012–2014 гг.	
		КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
1	Духовно-нравственные ценности				
1.1	Духовное развитие как ценность, цель и смысл жизни	4,0	4,1	4,3	4,7
1.2	Гуманность, совестливость, ответственность как ценности жизни	4,0	4,2	4,1	4,8
1.3	Духовно-нравственное развитие и самоосуществление как личностная потребность	3,8	3,9	4,2	4,9
2	Духовно-нравственные знания				
2.1	Знание нравственных принципов и норм поведения	4,3	4,2	4,5	4,8
2.2	Стремление к познанию мировой, отечественной и личностной сфер духовной культуры	4,0	4,0	4,2	4,5
2.3	Потребность в творческой деятельности в сфере коммуникаций	3,6	3,9	4,0	4,4
3	Духовно-нравственные потребности и способности				
3.1	Потребность в поиске идеалов, смысла жизни	3,9	4,0	4,0	4,6
3.2	Способность к личностному, профессиональному, нравственному и гражданскому самоопределению	3,7	3,8	4,0	4,6
3.3	Потребность в диалогическом общении и способность к сотрудничеству	4,0	4,0	4,3	4,7
4	Духовно-нравственные качества				
4.1	Гуманность и совестливость как регулятивная основа всей жизнедеятельности человека	3,9	4,0	4,1	4,5
4.2	Чувство долга и ответственность как обязанности перед самим собой, людьми, обществом и государством	3,8	3,9	4,2	4,7
4.3	Тактичность, толерантность, взаимоуважение как способности к социальному взаимодействию	3,9	3,9	4,1	4,6

культур с использованием технологий коммуникативных практик, обеспечивающих билингвальное осмысление дискурса культур в процессе изучения иностранного языка, позволила актуализировать личностные установки и способности студентов на духовно-нравственное самоопределение;

– все педагогические инновации при изучении иностранного языка студентами университета (целеориентация на духовно-нравственное развитие,

обогащение содержания концептами «духовность/нравственность», «глобализация», «межкультурная коммуникация»; технологии коммуникативных практик, актуализация ценностно-смысловых позиций жизнедеятельности студентов) выступают в качестве средств и условий повышения эффективности духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка.

В заключении диссертации обобщаются результаты исследования, представляются основные выводы.

Формирующееся глобальное информационное пространство обуславливает необходимость воспитания человека, выступающего носителем новой информационной культуры, духовно-нравственных начал межкультурной коммуникации.

В процессе исследования установлено, что концепт духовно-нравственного воспитания является носителем смыслов, значений, понятий, представлений, знаний, переживаний, отражающих культурно обусловленные представления о ценностной наполненности внутреннего мира человека, и рассматривается в контексте процессов глобализации и межкультурной коммуникации в качестве семантически-смысловой основы содержания обучения иностранному языку.

Воспитательный потенциал иностранного языка как средства межкультурной коммуникации состоит в реализации аксиологического (ценностные ориентации), гносеологического (знания и компетентности в сфере межличностных коммуникаций, личностное саморазвитие), коммуникативного (формы и содержание общения), деятельностно-творческого (проекты, создание образовательных продуктов) компонентов.

В системе высшего профессионального образования создаются условия для воспитания специалистов, способных к духовному осмыслению мира и своего места в нем путем коммуникативных взаимодействий в процессе изучения иностранного языка, когда дискурс русской духовности интегрирован в иную культуру посредством языка, а осмысление дискурса духовной культуры позволяет сохранить национальную идентичность и декодировать иноязыковую культуру в процессе межкультурной коммуникации.

Система духовно-нравственного воспитания студентов в процессе изучения иностранного языка ориентирована на освоение и производство личностью смыслов и ценностей в контексте родной и иноязычной культур; обогащение содержания текстов новыми формами метакультур (информационной, межкультурной коммуникации); использование коммуникативных практик (диалог, погружение в среду виртуальной реальности, творческая деятельность); актуализацию духовно-нравственных позиций жизнедеятельности студентов.

Обновление системы духовно-нравственного воспитания студентов обусловлено условиями, оказывающими влияние на образование в контексте глобализации и межкультурной коммуникации. К числу таких условий отнесены процессы глобализации как взаимосвязанность мира в культур-

ной сфере, которые открывают широкий доступ к ценностям национальных культур; межкультурные коммуникации как фактор социализации человека и формы существования и взаимодействия человека и общества; актуализация ценностно-смысловых аспектов родной и иноязычной культур, развитие личностной установки на диалог с Другим и способности к этому диалогу; проявление субъестной позиции студентов (активность, самостоятельность, творческая самореализация, саморегуляция, саморефлексия), что и определяет развитие индивидуально-личностного потенциала студентов в сфере духовно-нравственного воспитания.

Исследование выявило ряд проблем, требующих дальнейшего изучения: необходимо расширение технологического инструментария реализации духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка, спектра коммуникативных практик в аспекте обновления ресурса информационно-коммуникативной технологии.

Основные положения диссертационного исследования отражены в следующих публикациях автора:

*Статьи в рецензируемых изданиях, рекомендованных
ВАК Минобрнауки России*

1. Мелкоян, А.А. Концептуализация духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка / А.А. Мелкоян // Известия Южного федерального университета». – 2010. – № 12. – С. 175–180 (0,4 п.л.).

2. Мелкоян, А.А. Духовно-нравственное воспитание студентов в процессе изучения иностранного языка / А.А. Мелкоян // Известия Южного федерального университета». – 2012. – № 5. – С. 89–94 (0,5 п.л.).

3. Мелкоян, А.А. Особенности духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка / А.А. Мелкоян // Известия Южного федерального университета». – 2014. – № 7. – С. 45–50 (0,5 п.л.).

*Статьи в сборниках научных трудов и материалов
научных конференций*

4. Мелкоян, А.А. Духовно-нравственное воспитание студентов в процессе изучения иностранного языка как проблема педагогического исследования / А.А. Мелкоян // Материалы I Всероссийской научно-практической конференции. – Славянск-на-Кубани, 2008. – С. 102–105 (0,4 п.л.).

5. Мелкоян, А.А. Диалог как метод ценностно-смыслового воспитания студентов при изучении иностранного языка / А.А. Мелкоян // Материалы международной научно-практической конференции. Пятигорск, 21 апр. 2009 г.: в 2 ч. – Пятигорск, 2009. – Ч. 1. – С. 132–137 (0,4 п.л.).

6. Мелкоян, А.А. Концепт как смысловая основа духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка / А.А. Мелкоян // Труды Международной научно-практической интернет-конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке» / РГУПС. – Ростов н/Д., 2009. – Ч. 1. – С. 184–187 (0,4 п.л.).

7. Мелкоян, А.А. Духовно-нравственное воспитание личности в пространстве межкультурной коммуникации / А.А. Мелкоян // Материалы Международного пе-

дагогического форума «Воспитание гражданина, человека культуры и нравственности – основа социальной технологии развития современной России»: в 2 т. – Ростов н/Д., 2010. – Т. II. – С. 219–226 (0,4 п.л.).

8. Мелконян, А.А. Обучение иностранному языку с использованием информационных технологий / А.А. Мелконян, С.С. Ковальская // Материалы научно-методической конференции «Современные информационные технологии в образовании: Южный федеральный округ». – Ростов н/Д., 2010. – С. 224–227 (0,3 п.л.).

9. Мелконян, А.А. Соотношение понятий «духовность» и «глобализация»: педагогический аспект / А.А. Мелконян // Известия кафедры педагогики Педагогического института ЮФУ. – Вып. 2: Концептосфера и культурные практики духовно-нравственного воспитания в школе и вузе. – Ростов н/Д., 2010. – С. 25–28 (0,4 п.л.).

10. Мелконян, А.А. Технология духовно-нравственного воспитания студентов при изучении иностранного языка в контексте межкультурной коммуникации / А.А. Мелконян // Материалы I Международной научно-практической конференции «Освоение и внедрение современных образовательных технологий в учебный процесс». – М., 2012. – С. 36–42 (0,5 п.л.).

11. Мелконян, А.А. Воспитательный потенциал межкультурной коммуникации / А.А. Мелконян // ALY Y111 MEZINARODNI VEDECKO-PRAKTICKA KONFERENCE DNY VERY- 2012 Dil 24 pedagogika.– Praha: Education and Science, 2012. – С. 103–107 (0,4 п.л.).

12. Мелконян, А.А. Субъектный опыт духовно-нравственного развития студентов в университете / А.А. Мелконян // Материалы Международной научно-практической конференции «Педагогическое образование университетского типа: культурные традиции, современное состояние, взгляд в будущее»: в 2 т. – Ростов н/Д., 2013. – Т. 1. – С. 290–296 (0,4 п.л.).

13. Мелконян, А.А. Духовно-нравственные основы развития гуманистической позиции будущего учителя в процессе изучения иностранного языка / А.А. Мелконян // Материалы Международной научно-практической конференции «Педагогическое образование университетского типа: культурные традиции, современное состояние, взгляд в будущее»: в 2 т. – Ростов н/Д., 2014. – Т. 1. – С. 146–151 (0,4 п.л.).

Общий объем публикаций автора составил 5,4 п.л.

МЕЛКОНЯН Ашхен Арутюновна

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ
СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ
И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Подписано к печати 23.12.15. Формат 60x84/16. Бум. офс.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 1,4. Уч.-изд. л. 1,5. Тираж 110 экз. Заказ .

Типография Издательства ВГСПУ «Перемена»
400066, Волгоград, пр. им. В. И. Ленина, 27