

**Заключение диссертационного совета Д 212.027.01
на базе Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего профессионального образования
«Волгоградский
государственный социально-педагогический университет»
по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук**

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 22.05.2015 № 25

О присуждении Бородиной Лали Васильевне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Антропоцентризм юмористического дискурса (на материале русского и французского анекдота)» по специальности 10.02.19 – теория языка принята к защите 19 марта 2015 г., протокол № 13 диссертационным советом на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Министерства образования и науки Российской Федерации, 400066, Волгоград, проспект им. В.И. Ленина, 27, приказ о создании диссертационного совета № 714/нк от 02.11.2012 г.

Соискатель Бородина Лали Васильевна, 1969 года рождения, в 1995 году окончила Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва. С 1995 г. по 2006 г. работала ассистентом кафедры романской филологии, а с 2006 г. по настоящее время работает старшим преподавателем кафедры романской филологии в Мордовском государственном университете им. Н.П. Огарёва Министерства образования Российской Федерации. Соискатель окончила аспирантуру в 2015 г. при Мордовском государственном университете им. Н.П. Огарёва Министерства образования и науки Российской Федерации.

Диссертация выполнена на кафедре английской филологии в ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва» Министерства образования и науки Российской Федерации.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Трофимова Юлия Михайловна, ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва», кафедра английской филологии.

Официальные оппоненты:

Седых Аркадий Петрович – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой немецкого и французского языков Белгородского государственного национального исследовательского университета; Штеба Алексей Андреевич – кандидат филологических наук, доцент кафедры романской филологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Волгоградский социально-педагогический университет».

Ведущая организация – ФГАОУ ВПО «Ульяновский государственный университет» – в своем положительном отзыве, подписанном доктором филологических наук, профессором заведующим кафедрой общего и германского языкознания Фефиловым Александром Ивановичем, указал на актуальность диссертационного исследования, которая рассматривает проблему «человека в языке» и «человека, реализующего (обнаруживающего) себя с помощью языка» и восполняет методологические лакуны в области лингвистики, связанные с её бурным постструктурным развитием в коммуникативном и когнитивном аспектах. Научная новизна исследования заключается в анализе онтологической составляющей текста анекдота (диалогизирующих участников ситуации, а также изображаемых субъектов и объектов) и от вариативного способа вербализации когнитивных стратегий (перспективы изложения с учётом знания логики межчеловеческих отношений и отклонения от стереотипов с целью достижения юмористического, смехопорождающего коммуникативного эффекта). Теоретическая значимость работы состоит в выявлении и описании текстовых механизмов (языковых средств и речевых способов), с помощью которых (вербальная манипуляция вкупе с когнитивной игрой (нестереотипное соотношение социальных концептов) продуцируется юмористический эффект. Практическая ценность выполненного исследования видится в использовании результатов исследования в лекционных курсах по теории языкознания в разделах текстология или лингвистика текста. Они представляют определенный интерес так же для сопоставительной лингвистики, которая в настоящее время также переходит на теоретическую базу когнитивной лингвистики.

Соискатель имеет 10 опубликованных работ, все по теме диссертации, в том числе 3 работы, опубликованные в рецензируемых научных изданиях.

Наиболее значимые научные работы по теме диссертации: 1. Бородина, Л.В. Антропоцентрические параметры юмористического дискурса (на материале русских и французских анекдотов) / Л.В. Бородина // Известия ВГПУ. Серия «Филологические науки». – 2010. – № 10 (54). – С. 46-49 (0,3п.л.). 2. Бородина, Л.В. Лингвопортрет автора в дискурсе черного юмора (на материале русского и французского анекдота) / Л.В. Бородина // Вестник МГОУ. Серия «Лингвистика». – 2011. – № 3. – С. 159-163 (0,3п.л.). 3. Бородина, Л.В. Явление креолизации в письменном тексте анекдота (на материале русского и французского языков) / Л.В. Бородина // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. Научный журнал. Серия «Филология». – 2011. – № 3 (Том 1). – С. 206-213 (0,5п.л.).

На диссертацию и автореферат поступило 5 отзывов: доктора филологических наук, профессора кафедры английского языка переводческого факультета Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова Татьяны Николаевны Синеоковой ; доктора филологических наук, профессора кафедры английской филологии Ивановского государственного университета Фаины Иосифовны Карташковой; доктора филологических наук, доцента, заведующего кафедрой английского языка и профессиональной коммуникации Пятигорского государственного лингвистического университета, Татьяну Александровну Ширяеву; доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой теории и практики перевода Северо-Кавказского федерального университета Светланы Васильевны Серебряковой;

Все отзывы положительные.

Авторы всех отзывов считают, что диссертация Л.В.Бородиной является оригинальным, самостоятельным, законченным исследованием, отвечающим всем требованиям Положения ВАК, а соискатель заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается публикациями этих специалистов по проблематике, связанной с темой диссертации (лингвокультурология, теория дискурса, теория текста), и их авторитетом в научном сообществе.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана модель анализа антропоцентрически значимых блоков текста, которые все больше опираются на информативные приемы разных семиотических систем, активно привлекаемых для поликодового текстопостроения.

предложена научная гипотеза о том, что человек в тексте анекдота является основным стимулом, стержнем при построении юмористического эффекта. Без ориентации на «человека изображенного» «человек говорящий» не сможет включиться в дискурс и анекдот как жанр юмористического дискурса будет обречен на исчезновение: нет человека – нет анекдота.

доказано, что совокупность денотативных признаков «человека изображенного» и «человека говорящего» координируется совокупным концептом «человек», обретающим вербализацию в соответствии с особенностями лингвокультуры и жанровой природы анекдота.

введено понимание лингвопортрет «человека изображенного» и «человека говорящего».

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что доказаны положения, имеющие значение как для теории языка в целом, так и для самых разных областей языкознания, связанных с теоретическим осмыслением человеческого фактора в языке;

применительно к проблематике диссертации результативно использован комплексный анализ текстопостроительных стратегий, охватывающий широкую гамму антропоцентрических актуализаций в тексте анекдота, как с позиции «человека говорящего», так и с позиции «человека изображенного»;

изложен типологический (на базе русского и французского языков) подход к выявлению вербальных репрезентаций концепта «человек» в виде лексико-семантических полей и текстовых актуализаций последних;

раскрыта когнитивная основа дискурсивно-текстового антропоцентризма анекдота;

изучены приемы разных семиотических систем, активно привлекаемых для поликодового текстопостроения.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

определены перспективы практического использования положений исследования в вузовских курсах общего языкознания и теории перевода;

представлены возможности практического применения материалов исследования в разработке спецкурсов по теории дискурса, лингвокультурологии и в практике преподавания французского языка как иностранного.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что:

теория построена на основе анализа языковых данных;

идея базируется на большой теоретико-методологической базе, в основе которой лежат положения, сформулированные в трудах видных отечественных и зарубежных ученых по теории дискурса, юмористического дискурса, лингвистики текста, лингвокультурологии, когнитивной лингвистики и концептуального анализа;

использован эмпирический материал, представленный 1900 французских и более 2000 русских анекдотов, извлеченных методом сплошной выборки из интернет-источников и разнообразных печатных сборников анекдотов;

использованы адекватные цели и задачам методы и приемы исследования.

Личный вклад соискателя состоит в следующем:

непосредственное участие в формулировании гипотезы исследования и выборе способов ее верификации;

сбор фактического материала, его классификация и интерпретация, анализ фактического материала;

апробация результатов исследования на научных конференциях и семинарах;

подготовка 10 публикаций по теме исследования.

Диссертация охватывает основные вопросы поставленной научной проблемы, соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается тщательной разработанностью методологической базы исследования, логикой решения поставленных задач, достоверностью и убедительностью полученных выводов.

Диссертационный совет пришёл к выводу о том, что диссертация представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям, установленным Положением о порядке присуждения ученых

степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842.

На заседании 22.05.2015 г. диссертационный совет принял решение присудить Бородиной Лали Васильевне ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 20 человек, из них 10 докторов по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 22 человека, входящего в состав совета, проголосовали: за – 20, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель диссертационного совета Д 212.027.01

доктор филологических наук, профессор

Н.А. Красавский

Ученый секретарь диссертационного совета Д 212.027.01

кандидат филологических наук, доцент

Н.Н. Остринская

22 мая 2015 г.

