

ОТЗЫВ
официального оппонента
о диссертации Велиева Захида Бахшалы-оглы
«Онтология лингвоюридического конфликта
(на материале онимов современного русского языка)»
(Волгоград, 2021),
представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 10.02.01 – «Русский язык»

Современная ономастика предполагает рассмотрение онимов в разных аспектах. В диссертационном сочинении Велиева Захида Бахшалы-оглы избран такой нетрадиционный аспект этой лексики, как юридическая конфликтность.

Актуальность работы очевидна: восприятие разнообразных современных онимов довольно часто приобретает формы юридического конфликта, и представлениями о характере исследования таких ситуаций с позиций юрислингвистики необходимо располагать как для теоретического осмысления проблемы, так и для решения конкретных вопросов лингвистической экспертизы.

Объектом исследования оказываются разнообразные онимы – от антропонимов до эргонимов, и суждения о них в разных жанрах, опубликованные в прессе и художественной литературе.

Предметом исследования выступает конфликтная сторона функционирования онимов.

В диссертации Велиева Захида Бахшалы-оглы анализируется современное состояние юрислингвистики и лингвоконфликтологии, что составило содержание Главы 1. В главе 2 представлен анализ современной ономастики и типология онимов (автор предпочитает термин «имя собственное») с последовательным рассмотрением семиотической природы онимов, манипулятивных приемов их использования, лингвоюридической стороны функционирования; особое внимание в этом отношении уделяется использованию в городской ономастике иноязычия, вызывающего неприятие,

а иногда даже и протесты горожан. В Главе 3 они рассмотрены с акцентом на конфликтной стороне их функционирования, при этом отдельного рассмотрения удостоены антропонимы в их конфликтности, меморативные топонимы и проблема переименования топонимов, эргонимы, которым сейчас уделяется большое место в городской ономастике, и товарным знакам.

Таким образом, в диссертации Велиева Захида Бахшалы-оглы проанализирован значительный объем онимической лексики, используемой для наименования людей, товаров, городских заведений, в аспекте их правового восприятия и возникновения конфликтов. В этом можно видеть **теоретическую значимость** работы. Что касается ее **практического значения**, то собранный материал и полученные результаты могут быть использованы как в дидактической практике, так и в рамках лингвистической экспертизы имен собственных.

Библиографический список к работе включает 320 позиций, в том числе публикации на русском и английском языках, что говорит о солидной теоретической подготовке автора, его знакомстве с широким кругом лингвистических и юридических публикаций, в том числе законодательными актами, касающимися вопросов языка и наименования различных объектов.

Апробация работы Велиева Захида Бахшалы-оглы представляется достаточной: автором опубликовано 15 статей, в том числе 4 статьи – в журналах, рекомендованных ВАК; отдельные результаты исследования представлены в выступлениях на научных конференциях в Ростове-на-Дону, Москве, Воронеже, Баку.

Автореферат хорошо отражает основное содержание проведенного исследования. То же можно сказать о статьях, опубликованных в ходе подготовки диссертации.

Таким образом, диссертация Велиева Захида Бахшалы-оглы в целом соответствует критериям кандидатской диссертации, содержит интересную

информацию о современных онимах разных видов. Вместе с тем можно сформулировать возражения и замечания к работе.

Так, использование в одном ряду реальных и литературных имен собственных, сконструированных для создания комического эффекта представляется нецелесообразным. Между тем среди источников исследования указываются именно художественные произведения (С.177). К этому можно добавить, что возникающие по поводу некоторых имен собственных анекдоты не всегда являются свидетельствами правового конфликта.

Понимание конфликтности в работе, как представляется, несколько размыто: наряду с онимами, вызывающими реальные правовые конфликты, рассматриваются наименования, которые вызывают конфликт вкусов; вряд ли по отношению к урбанонимам можно говорить о «системной норме», здесь важнее языковой вкус эпохи и даже локальные предпочтения (так, ресторан «Ягель» естественно воспринимается в Петрозаводске, но странно смотрелся бы в южном городе).

Наконец, вопрос о конфликтности имен собственных предполагает, как мне кажется, рассмотрение вопроса о разрешении таких конфликтов, чему в работе не уделено внимание, хотя хорошо известны факты, когда неудачный выбор названия приводил к тому, что заведения принуждались к ребрендингу («Япошка» в Петербурге, «А вы уху ели?» в Красноярске и др.)

Несмотря на эти замечания можно сформулировать общий вывод.

Диссертация Велиева Захида Бахшалы-оглы «Онтология лингвоюридического конфликта (на материале онимов современного русского языка)» является самостоятельным и завершённым исследованием, содержит принципиально новый взгляд на исследованное явление языка с позиций права, оказывается существенным вкладом в развитие лингвоконфликтологии, а значит, соответствует п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении учёных степеней» в редакции постановления Правительства РФ от 24.09.2013 № 842, с изменениями Постановления Правительства РФ от 21.04.2016 г. № 335, а её

автор – Велиев Захид Бахшалы-оглы – заслуживает присвоения ему искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОППОНЕНТ

Доктор филологических наук, специальность 10.02.01 – русский язык, профессор, профессор кафедры журналистики Гуманитарного института Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

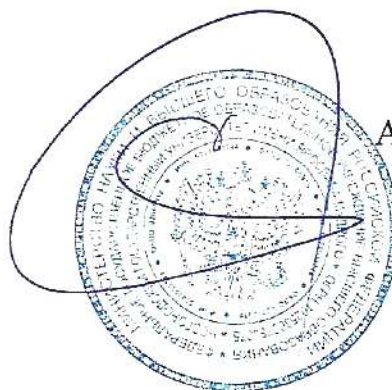


Татьяна Викторовна Шмелева

Шмелева Татьяна Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики Гуманитарного института ФГБОУВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого», 173003, Великий Новгород, ул. Большая Санкт-Петербургская, д. 41; официальный сайт организации: <https://www.novsu.ru>; кафедра журналистики – 173014 Великий Новгород, Антоново, ауд. 1212; тел. 8 8162 974255; тел. моб. +7 9116382448, e-mail: szmiel@mail.ru

С основными публикациями Т.В. Шмелевой можно познакомиться на сайте научной электронной библиотеки. Режим доступа: https://www.elibrary.ru/author_items.asp?authorid=74771

Проректор по научной работе
и инновациям



А.Б. Ефременков

29.10.2021

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

https://www.elibrary.ru/author_items.asp?authorid=74771

Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных журналах, монографиях, учебниках за последние 5 лет официального оппонента

по диссертационной работе Велиева Захида Бахшалы-оглы «Онтология лингвоюридического конфликта (на материале онимов современного русского языка)» по специальности 10.02.01 – русский язык Шмелевой Татьяны Викторовны

1. Шмелева Т.В. Великий Новгород: Ономастический портрет: научная монография / Т.В. Шмелева, сост. приложения И.В. Василенко. – Великий Новгород: ТПК «Печатный двор», 2020. – 288 с. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44718106>
2. Шмелева Т.В. Культурная память Великого Новгорода / Т.Л. Каминская, Н.Г. Федотова; коллективная монография. – М.: РУСАЙНС, 2020. – 2012 с. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43969902>
3. Шмелева Т.В. Советизмы в современной городской среде // Язык советской эпохи: истоки, традиции, современное восприятие. Коллективная монография / отв. ред. проф. В.Д. Черняк. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. – С.98–105.
4. Шмелева Т.В. Словесность и культурная память города // Ученые записки Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого. №4 (16). 2018. URL: <http://www.novsu.ru/univer/press/eNotes1/i.1086055/?id=1469150>

5. Шмелева Т.В. Название монастырей в новгородском ономастиконе // Вопросы ономастики. 2020. Т.17. №2. – С. 186–200. URL: <http://onomastics.ru/content/2020-t-17-№2-7>
6. Шмелева Т.В. Имена новгородских храмов в современном ономастиконе // Ученые записки Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого. № 2 (20). 2019. URL: <http://www.novsu.ru/univer/press/eNotes1/i.1086055/?id=1506262> (РИНЦ, ВАК) 0,55 а.л. (ВАК)
7. Шмелева Т.В. Итальянский код новгородской культуры // Ученые записки Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого. № 6 (24). 2019. URL: <http://www.novsu.ru/file/1574586>;
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41552651>
8. Шмелева Т.В. Поликодовость городского ономастикона // Коммуникативные исследования. 2019. Т. 6. № 1. С. 51–66. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=37522983>

Ученый секретарь

ФГБОУВО «Новгородский государственный
университет имени Ярослава Мудрого»



Кс. Б. Коптева

29.10.2021

