

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации
Повестьевой Елены Викторовны
«Прецедентное имя как феномен интертекстуальности в англоязычном
художественном дискурсе»,
представленной на соискание учёной степени кандидата
филологических наук по специальности
10.02.19 – теория языка

Художественный дискурс представляет собой многогранное и многоуровневое образование, требующее комплексного рассмотрения и многоаспектного изучения. Рецензируемая диссертационная работа выполнена в русле данного направления, органично вписывается в парадигму современного научного знания и представляется **актуальной**. Безусловным достоинством диссертации Е.А. Повестьевой, также определяющим **актуальность**, является тот факт, что интертекстуальность рассматривается как смыслопорождающий феномен, компонент идиостиля, изучение которого позволяет приблизиться к пониманию аксиологических координат художественного мира.

Научная новизна состоит в разработке концепции функционирования интертекстуальности как свойства идиостиля через прецедентные имена.

Теоретическая значимость заключается в дополнении научных изысканий в области теории интертекстуальности, теории дискурса, лингвокультурологии. Результаты исследования вносят некоторый вклад в развитие теории коммуникации и филологической герменевтики.

Обоснованными являются использованные автором диссертации методы: понятийный анализ, интерпретативный анализ, элементы количественного анализа, интроспекция. Предложенные в работе методы в полной мере использованы в процессе анализа материала.

Репрезентативна исследовательская картотека - 30 тысяч словоупотреблений.

Структура работы отвечает цели и соответствует логике исследования.

Значимыми результатами исследования, свидетельствующими о **личном вкладе** диссертанта в разрабатываемую проблематику, должны быть признаны:

1. Выявление апеллятивной, фатической, поэтической, референтивной, метатекстовой функций интертекстуальности.
2. Разработка подхода к изучению интертекстуальности, заключающегося в определении доминант авторского идиостиля.
3. Определение функциональных доминант идиостиля О.Уайльда, И.Во, С.Фрая.

Результаты научного исследования Е.В.Повестьевой имеют **научно-практическое применение**. Материал диссертации может быть использован в лекционных и практических курсах по языкознанию, стилистике, лингвокультурологии, лингвистическому анализу и интерпретации

художественного текста, при написании курсовых, дипломных и магистерских работ.

Утверждения автора представляются аргументированными, выводы логичными. Положения, выносимые на защиту, содержательны. Диссертация имеет достаточную апробацию. Автореферат и публикации в полной мере соответствуют теме диссертационного исследования и отражают основные положения работы.

Диссертационное исследование Е.В. Поветьевой соответствует паспорту специальности 10.02.19 – теория языка.

Содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертационное исследование Поветьевой Елены Викторовны «Прецедентное имя как феномен интертекстуальности в англоязычном художественном дискурсе» полностью соответствует требованиям пункта 8 Положения ВАК Министерства Образования и науки Российской Федерации, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук, а ее автор, Е.В. Поветьева, заслуживает присвоения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Зав. кафедрой английской филологии
и методики преподавания английского языка
ФГБОУ ВПО «Армавирская государственная
педагогическая академия»
доктор филологических наук, доцент
Инна Петровна Черкасова

352900 г. Армавир ул. К. Маркса, 49

Тел.: 8 (86137) 3 03 64

inna_cherkasova@mail.ru



И.П. Черкасова

Подпись Черкасовой И.П.
удостоверяю
Нач. О/К Жукова В.В.