

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Цзюй Чжаочунь
«Процесс обучения изобразительному искусству в системе высшего
художественно-педагогического образования России и Китая»,
представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и
образования.

Актуальность исследования Цзюй Чжаочунь обусловлена тем, что в России и Китае имеются развитые системы высшего художественно-педагогического образования с глубокими и давними традициями, процессы их модернизации имеют схожие тенденции. Вместе с тем до сих пор не проведен анализ концептуальных основ и особенностей организации процесса обучения изобразительному искусству в этих странах, не выявлены проблемы, что, соответственно, не позволяет обозначить пути их решения.

Анализ автореферата диссертации Цзюй Чжаочунь позволил выделить значимые для педагогической науки результаты: выявлены содержательные и процессуальные характеристики обучения студентов изобразительному искусству в системе высшего художественно-педагогического образования России и Китая на современном этапе модернизации образования, определены концептуальные основы процесса обучения студентов изобразительному искусству в системе высшего художественно-педагогического образования России и Китая, выявлены и охарактеризованы актуальные проблемы обучения изобразительному искусству в системе высшего художественно-педагогического образования России и Китая и обоснованы возможные пути решения проблем обучения студентов изобразительному искусству в системе высшего художественно-педагогического образования России и Китая.

Научная новизна исследования обусловлена тем, что впервые с позиций целостного подхода представлен сравнительный анализ современного состояния процесса обучения студентов изобразительному искусству в системе художественно-педагогического образования России и Китая. *Теоретическая значимость* результатов исследования состоит в том, что выявленные направления в обучении студентов изобразительному искусству в системе высшего художественно-педагогического образования России и Китая позволяют моделировать процесс обучения изобразительному искусству с учётом специфики каждого из направлений.

Несомненна *практическая ценность* результатов исследования, состоящая в возможности использования исследовательского инструментария и обоснованных в диссертации структурных моделей при проведении сравнительно-педагогических исследований. Особый интерес представляют обоснованные в исследовании пути решения существующих

проблем высшего художественно-педагогического образования России и Китая, которые могут быть использованы для совершенствования данного процесса в указанных странах.

Обоснованность научных положений и выводов обусловлена корректно выбранными методическими основами исследования и исследовательским инструментарием в рамках целостного подхода. *Достоверность* результатов исследования обусловлена опорой на широкий круг современных исследований, корректностью применения исследовательских методов, адекватных методологическим основаниям исследования.

Диссертация, насколько можно судить по автореферату, является законченным научно-исследовательским трудом, выполненным автором самостоятельно на высоком научном уровне. Публикации автора, среди которых 3 статьи в изданиях, входящих в перечень ВАК Минобрнауки России, соответствуют требованиям ВАК к отражению в печати результатов кандидатских исследований. Автореферат дает полное представление о проведенном исследовании и его результатах и позволяет сделать вывод о том, что диссертация ЦЗЮИ Чжаочунь соответствует требованиям пп. 9,10,11,12,13,14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии
развития личности
ГАОУ ДПО «Волгоградская
государственная
академия постдипломного
образования»

Карпова Ольга Сергеевна

400120, Волгоград, ул. Буханцева д. 32; тел.: (8442)20-01-80; e-mail: aravetl@yandex.ru

Подпись О.С. Карпов

Исполнитель отдела кадров



Карлова О.С.