

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Врубелевской Оксаны Валентиновны** «Языковая мода в русской ономастике», представленной к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык (Волгоград, 2017)

Диссертация О.В. Врубелевской посвящена малоосвоенной и трудно поддающейся исследованию теме – феномену языковой моды, в ее преломлении в именоприсвоительной и именотворческой деятельности. Бурное развитие слоя собственных имен в современном языке – с одной стороны, и, с другой стороны, отсутствие теоретическо-методологического и методического инструментария для научного, лингвистического осмысления моды на имена собственные в целом и на отдельные онимические модели означивания в частности, обуславливают **актуальность** диссертационной работы.

Задавшись целью «выявить проявления языковой моды в ситуациях выбора, изобретения и употребления имен собственных», автор диссертационного исследования дает определение понятию «ономастическая мода», выявляет зоны ее активности в онимической системе русского языка, разрабатывает теоретическую модель создания модного имени и его распространения в социуме, устанавливает особенности влияния моды на динамические процессы в различных разрядах собственных имен; раскрывает воздействие таких социокультурных обстоятельств, как усиление глобализации и распространение эстетики постмодернизма, на тенденции модного употребления собственных имен.

Предмет диссертационного исследования – признаки собственных имен, значимые для определения свойств модного имени, модных номинативных тенденций и модного ономоупотребления - **впервые** подвергается масштабной, последовательной и развернутой научной проработке. Объект исследования – имена собственные разных разрядов ономастического пространства русского языка и контексты их употребления – устанавливает широкий формат в охвате языкового и речевого материала. Заявленный широкий диапазон в полной мере реализован в фактологической, доказательной базе исследования, построенного на анализе более 23 000 собственных имен и свыше 1000 контекстов речевого функционирования именных обозначений. Глубину и убедительность полученных результатов обеспечивает внушительный комплекс лингвистических методов, в использовании которых автор демонстрирует гибкость, искусность и ясность целеполагания.

Диссертация Оксаны Валентиновны Врубелевской – исследование поистине новаторское. Предложенная автором концепция ономастической моды обладает несомненной научной ценностью и продуктивностью. Поставленная на социолингвистический фундамент и обеспеченная логикой системно-функционального подхода к изучению ономастического пространства русского языка, она позволяет не только прояснить механизм



формирования и распространения «именующей» моды, но и раскрыть черты ее появления в различных классах и разрядах собственных имен – антропонимах, городских топонимах, эргонимах, прагматонимах, гемеронимах и др.

Безусловным достоинством работы является сочетание теоретических положений с детализированным и тщательным анализом языковых фактов. Это позволяет автору показать различные варианты экспликации модных пристрастий (имя как модный знак в целом, имя в аспекте модного выбора, влияние моды на креатив в именующей активности, модные тенденции в употреблении имен и др.) и вскрыть специфические черты действия модных предпочтений в разных разрядах ономастической лексики. При этом должное внимание уделяется как внешнему обстоятельству контексту деятельности, с его социальными и социокультурными характеристиками, так и лингвopsихологической стороне именующей активности. Полученная в итоге панорама функционирования онимической моды обретает черты диалектичности и объективной сложности, а выдвинутая гипотеза исследования обогащается и верифицируется конкретикой лингвистических наблюдений.

В положениях, выносимых на защиту, последовательно и развернуто представлены основные авторские идеи и выводы, содержательно подтверждающие разработку нового направления в социолингвистической ономастике.

**Теоретическая значимость** полученных результатов связана с построением целостной социолингвистической концепции онимической моды в ее динамическом проявлении, что позволяет углубить научные представления о факторах, влияющих на изменение и развитие ономастической системы и ономастического пространства русского языка.

**Практическая значимость** исследования видится в возможности успешного применения его материалов в преподавании вузовских курсов языкознания и лексикологии, спецкурсов по ономастике и социолингвистике; в совершенствовании практики наречения фрагментов городского пространства и нейминга объектов коммерческой деятельности.

В целом можно констатировать, что диссертационное исследование О.В. Врубелевской отличается концептуальностью, методологической аргументированностью, глубиной, обладает обоснованностью научных положений и выводов, их достоверностью и новизной. Результаты исследования вносят значительный вклад в развитие теории и методики ономастических исследований.

Сорок шесть опубликованных по теме диссертации работ (в том числе 2 монографии, 17 публикаций в изданиях, рекомендованных ВАК) и автореферат в полной мере отражают содержание диссертационной работы и свидетельствуют о многолетней и эффективной апробации ее результатов на российских и международных научных мероприятиях.

Таким образом, материал рецензируемого автореферата позволяет заключить, что представленная к защите диссертация Врубелевской Оксаны

Валентиновны «Языковая мода в русской ономастике» представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации о порядке присуждения ученых степеней от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Доктор филологических наук  
профессор; профессор кафедры иностранных языков  
ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени  
первого Президента России Б.Н. Ельцина» Голомидова Марина  
Васильевна



4.12.2017

#### Сведения о рецензенте

Голомидова Марина Васильевна, доктор филологических наук, специальность 10.02.01 – русский язык, профессор, профессор кафедры иностранных языков; место работы ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени Б.Н. Ельцина».

Адрес: 620002, Россия, г. Екатеринбург,  
ул. Мира, 19.

marinagolomidova@urfu.ru

тел.+ 7 (343) 375-45-97

Собственноручную подпись профессора Марины Васильевны Голомидовой удостоверяю:

