

Отзыв

об автореферате диссертации Якименко Екатерины Романовны
«Пролетарская поэзия Царицына 1920-х годов: истоки и образный строй»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.01- русская литература

Диссертация Е.Р. Якименко посвящена изучению советской поэзии 1920-х годов на локальном материале, связанном с конкретным топомосом – Царицыном, того, что сегодня относят к региональному аспекту изучения истории отечественной литературы.

С этих позиций диссертантом рассмотрено творчество пролетарских поэтов Царицына, которое является органичной частью царицынского текста русской литературы.

Актуальность темы данного исследования определяется также и стремлением Е.Р. Якименко изучить произведения пролетарских поэтов Царицына в местных изданиях и архивах, выявив и отобрав репрезентативный материал для раскрытия не только со стороны его идейно-художественного содержания, но и образной формы.

Научная новизна работы не вызывает сомнений ни в обозначении предмета, объекта и материала исследования, цели и задач, ни в конкретных итоговых результатах.

Теоретическое значение диссертации Е.Р. Якименко заключается в углублении и развитии представлений о локальном тексте русской поэзии, конкретным вкладом в изучение образного строя как лирических, так и лироэпических произведений пролетарских поэтов Царицына.

Практическое значение проведенного исследования несомненно, поскольку не только введен в научный оборот новый материал, но и системно апробированы определенные методы при его анализе.

Апробация работы на научных конференциях и публикация 19 статей диссертанта подтверждают необходимый уровень научной достоверности полученных результатов.

Автором диссертации убедительно представлена и содержательно раскрыта концепция заявленной темы: 1) выявлено промежуточное положение пролетарской поэзии в русской литературе первой половины XX века, ее традиции и новации, характерные как для исследуемого периода, так и для последующего этапа 1930-1950-х годов; 2) доказано возникновение, становление и развитие ЦАПП в ее принадлежности как к пролетарской поэзии в целом, так и к царицынскому тексту 1920-х годов; 3) определены истоки пролетарской царицынской поэзии, восходящие к традициям русской демократической литературы и городского фольклора, 4) изучена устойчивая система мотивов и образов производственного, природного, урбанистического, антропологического пространства в пролетарской поэзии Царицына, 5) рассмотрены патриотические, любовные, трудовые, библейские мотивы и образы в избранных произведениях поэтов.

К числу некоторых недочетов данной работы можно отнести сосредоточенность только на локальном тексте пролетарской поэзии Царицына определенного периода, отсутствие литературного фона в сравнении с основными тенденциями общей пролетарской поэзией того времени, может быть, также в локальном аспекте пролетарской поэзии региона Нижнего Поволжья.

Указанные недочеты не влияют на общую оценку проделанной диссертантом работы.

Диссертационное исследование Е.Р. Якименко «Пролетарская поэзия Царицына 1920-х годов: истоки и образный строй» представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует пп. 8-11 Положения ВАК РФ о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 года, а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Кандидат филологических наук,
доцент, зав. кафедрой русской и зарубежной литературы
ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет
им. Б.Б. Городовикова».



Р.М. Ханинова

27.04.2017 г.

Римма Михайловна Ханинова, кандидат филологических наук (10.01.01 – русская литература), доцент, заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова»

Адрес: 358000, г. Элиста, ул. Лермонтова, д. 14, кв. 2.

Телефон: 8 (847-22) 4-50-89

E-mail: lit@kalmsu.ru

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

