

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации **Алексея Александровича Лазарева** «Паломнические стратегии Б.К. Зайцева периода эмиграции», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

Актуальность диссертационного исследования А.А. Лазарева, его научная новизна, теоретическая и практическая значимость сомнений не вызывают. *Личный вклад* диссертанта определяется тем, что в диссертации впервые исследован феномен духовно-ментального паломничества как жанровой модели, имеющей принципиальное значение для изучения творчества Б.К. Зайцева периода эмиграции.

Диссертант вводит в научный оборот значительный сравнительно-сопоставительный материал, иллюстрирующий своеобразие позиции писателя в осмыслении концепта «родная земля» и мифологемы «Россия Святой Руси». Содержательные параллели с творчеством И.А. Бунина и И.С. Шмелева, с трактатами Г.П. Федотова и А.В. Карташёва, фрагментами мемуаров З.А. Шаховской, В.С. Яновского, Р.Б. Гуля, П.А. Сорокина, с теорией евразийцев и др. не только иллюстрируют выводы соискателя, характеризующие позицию Б.К. Зайцева, но и углубляют историко-литературные представления о феномене русского зарубежья в целом.

В аспекте паломнических стратегий А.А. Лазарев моделирует характерологические и поведенческие проявления зайцевских персонажей в соответствии с реализованной (или нереализованной) ими возможностью приобщения к традиционным ценностям и преодолением кризисных состояний сознания.

Структура представленной на защиту диссертации прозрачна в силу того, что сам ход размышлений автора логически последователен. Четко обозначены *цель и задачи* исследования, соотносящиеся с основными *положениями, выносимыми на защиту*. Оригинально разработана проблема визуализации ментальной интенциональности посредством паломнического экфрасиса.

