

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Семенова Валерия Яковлевича по теме «Формирование интереса к классической музыке у подростков на основе гендерного подхода», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования

Актуальность темы, представленного Семеновым В.Я. исследования, обусловлена рассогласованием между потребностью системы основного общего образования в ориентации подростков на классическую музыку, как высочайшее достижение мирового музыкального искусства, в учете гендерных особенностей интереса к классической музыке у подростков и отсутствием теоретического и технологического обеспечения данного процесса на основе гендерного подхода в общеобразовательной школе.

Убедительная логика построения диссертации, достаточная методологическая база исследования, представленная особая роль гендерного подхода как способа индивидуализации обучения, создания гендерно комфортных условий на уроках музыки и во внеурочной деятельности, позволили диссертанту разработать и экспериментально проверить модель и технологию исследуемого процесса в средней школе, отвечающие специфике исследуемой проблемы, что свидетельствует о степени обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций.

Достоверность полученных результатов обеспечена целесообразным использованием методов, адекватных объекту, цели, задачам и логике исследования; анализом практики и сравнением авторских данных, сопоставимых с данными других авторов о процессе формирования интереса к музыке у подростков, теоретических основах реализации гендерного подхода, признанных в педагогической науке.

Научная новизна результатов исследования заключается в том, что в ней впервые сформулировано определение интереса к классической музыке у подростков как образовательного результата обучения; раскрыты возможности гендерного подхода; разработаны модель и технология формирования интереса к классической музыке у подростков в общеобразовательной школе.

Теоретическая значимость проведенного исследования определяется возможностью дальнейшей разработки диагностики формирования интереса к классической музыке у подростков на основе разработанных Семеновым В.Я. критериев и показателей его сформированности; обоснованием теоретической модели формирования исследуемого качества, дополняющей теорию гендерного воспитания в системе основного общего образования

Практическая ценность результатов исследования обусловлена тем, что разработанная диссертантом технология формирования интереса к классической музыке у подростков на основе гендерного подхода может использоваться учителями музыки и педагогами дополнительного музыкального образования детей на уроках и во внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях в условиях ФГОС ООО.

Результаты и выводы, содержащиеся в рецензируемом диссертационном исследовании, могут быть рекомендованы для использования в среднем звене

образовательных организаций, учреждениях дополнительного музыкального образования детей.

При общей положительной оценке результатов исследования следует отметить, что работа бы выиграла, если бы в ней кратко и обобщенно был показан ход экспериментальной работы по реализации гендерного подхода на уроках музыки в общеобразовательной школе.

Высказанное замечание не снижает высокой оценки работы, являющейся законченным научно-исследовательским трудом, выполненным автором самостоятельно на высоком научно-теоретическом и практическом уровне.

Диссертация Семенова Валерия Яковлевича представляет собой завершенное исследование, выполненное на высоком научном уровне. Представленная работа соответствует требованиям пп. 9, 10, 11, 12, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования.

Отзыв подготовлен кандидатом педагогических наук, профессором, Зайченко Валерией Николаевной. Обсужден и утвержден на заседании кафедры педагогики ФГБОУ ВО «ВГАФК» 4 апреля 2016 г., протокол № 7.

Зав кафедрой педагогики,
кандидат педагогических наук, профессор,
ФГБОУ ВО «Волгоградская государственная
академия физической культуры»

В.Н. Зайченко

Сведения о рецензенте:

Зайченко Валерия Николаевна

Почтовый адрес: 400120, г. Волгоград, ул. Елецкая, 5, кв. 52; тел.: 8 (906) 1683625; адрес электронной почты: akademiya@vgafk.ru

Организация: ФГБОУ ВО «Волгоградская государственная академия физической культуры»; 400005, г. Волгоград, пр. Ленина, 78, кафедра педагогики, 13.00.01; зав. кафедрой.



08. 04. 2016 г.