

ОТЗЫВ

о соискателе ученой степени кандидата филологических наук Магомадовой Таисии Дзаиндыевне

Магомадова Таисия Дзаиндыевна занимается семантическими и прагматическими проблемами медиадискурса более шести лет, является соискателем (4 год) по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание на кафедре английской филологии Волгоградского государственного социально-педагогического университета. Утвержденная тема диссертации: «Военная метафора в современном английском, немецком и русском медиадискурсе». Соискателем сданы все кандидатские экзамены.

За указанный период Магомадова Т.Д. принимала активное участие в работе научных семинаров и круглых столов, научно-исследовательских лабораторий «Аксиологическая лингвистика», «Дискурсивная лингвистика» в Волгоградском государственном социально-педагогическом университете и в Волгоградском государственном университете, в 18 международных, российских, межвузовских и региональных научных конференциях в Волгограде (ВГСПУ, ВолГУ, ВАГС (ВФ РАНХиГС), ВСПК), Москве (РУДН, ВШЭ, ИЯ РАН, МГУ), Екатеринбурге (УрГПУ), Липецке (ЛГПУ) (2010-2014).

Магомадова Т.Д. апробировала свои научные результаты в 15 публикациях общим объемом – 6,1 п. л., включая 4 статьи в изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ.

Работа над темой осуществлялась Магомадовой Таисией Дзаиндыевной с огромным интересом, творчески, самостоятельно. Магомадова Т.Д. активно пользовалась фондами центральных российских и зарубежных библиотек, что позволило ей собрать солидную библиографию по теме исследования и богатый языковой материал на русском, английском и немецком языках.

За время работы над диссертацией Таисия Дзаиндыевна Магомадова проявила глубокий интерес к ведению научного исследования, умение работать с научной литературой и критически осмысливать ее, нестандартность мышления, навыки самостоятельного сбора и классификации языкового материала, самокритичность и дисциплинированность. Ее научная позиция состоит в активном поиске новых идей, в расширении концептуальной базы исследования.

Необходимо подчеркнуть высокую познавательную активность Магомадовой Т.Д. в области смежных дисциплин – лингвистики (стилистики, теории дискурса, функциональной семантики и др.), политологии, педагогики и психологии, экономики, PR и рекламы журналистики, культурологии и др. Такая подготовка в значительной мере обогатила ее представления и выводы о военной метафоре в современном медиадискурсе.

Работа имеет несомненную научную новизну, теоретическую значимость и практическую ценность. Актуальная проблема, избранная для

рассмотрения в диссертации Магомадовой Т.Д., получила интересную, глубокую, плодотворную и перспективную разработку.

Отмечаю большой личный вклад Магомадовой Таисии Дзаиндыевны в исследование лингвокультурных особенностей военной метафоры в современном медиадискурсе. В связи с тем, что работа, представленная на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание, вполне соответствует требованиям, предъявляемым к диссертационным исследованиям такого рода, считаю возможным рекомендовать ее к защите.

Научный руководитель:

Доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры английской филологии
Института иностранных языков
Федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Волгоградский государственный
социально-педагогический университет»
Марина Ростиславовна Желтухина

Пр. В.И. Ленина, 27, 400066 Волгоград,
Тел.: +7(8442) 602302,
zzmr@mail.ru



12.03.2015

Подпись проф. Желтухиной М.Р.
удостоверяю

Проректор по научной работе
Доктор педагогических наук, профессор



В.В Зайцев

Основные публикации научного руководителя проф. Желтухной Марины Ростиславовны по теме исследования соискателя ученой степени кандидата филологических наук Магомадовой Таисии Дзаиндыевны «Военная метафора в современном английском, немецком и русском медиадискурсе»

1. Zheltukhina M.R., Slyshkin G.G., Baybikova S.I., Zubareva T.T. The Linguistic-Cultural Conceptology as a Trend in Contemporary Russian Linguistics // 4th International Conference on the political, technological, economic and social processes, ISPC 2014; SCIEURO, London, 27-28 July 2014. – London: Berforts Information Press Ltd, UK, 2014. – 147 p. – P. 134-137.
2. Zheltukhina M.R. Interkulturelle semantische und pragmatische Parallelen im modernen Mediendiskurs: der funktionale Aspekt // Interkulturalität unter dem Blickwinkel von Semantik und Pragmatik / Csaba Földes (Hrsg.) Beiträge zur interkulturellen Germanistik ; Bd. 5 : Sammelbände. Tübingen : Narr, 2014. – IX, 279 S. – S.257-275.
3. Желтухина М.Р., Байбикова С.И., Зубарева Т.Т. Страхи в современном медиадискурсе: «желтые» манипуляции | Fears in modern media discourse: “yellow” manipulations (раздел в колл. монографии) // Человек и его дискурс-4: коллективная монография / отв. ред. М. Р. Желтухина; ВГСПУ; ИЯ РАН. – М: ИЯРАН; Издательский центр «Азбуковник», 2014. – 398 с. – С. 8, 68-83, 350.
4. Желтухина М.Р. Медiateксты в современной массовой коммуникации // Вестник ЦМО МГУ. Филология. Культурология. Педагогика. Методика. – 2013. – №3. – С. 7-11.
5. Желтухина М.Р., Омельченко А.В. Клишированность современной европейской массовой коммуникации // Studii de Slavistică. Volumul XIV. – Iași: Editura Universității "Al.I.Cuza", 2011. – 358 с. – С. 234-241.
6. Желтухина М.Р. Военная метафора в современной немецкой, русской и английской прессе // Русская германистика: Ежегодник Российского союза германистов. Спецвыпуск. – М.-Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2012. – 186 с. – С. 54-64.
7. Желтухина М.Р., Доброниченко Е.В., Магомадова Т.Д., Слышкин Г.Г. Военная метафоризация свадебного медиаперформанса // Инновации XXI века. Всероссийский научный и общественно-просветительский журнал. – №1. – 2012. – 200 с. – С. 178-180.
8. Желтухина М.Р., Магомадова Т.Д. Лексико-фразеологическая специфика военной метафоры в современной прессе // Вестник РУДН. Серия «Теория языка. Семиотика. Семантика». – №1. – 2012. – 148 с. – С. 39-49.
9. Linguopragmatic Mechanism of the Comic in Political Discourse // IVth International Conference on Pragmalinguistics and Speech Practices / Edited by Galina G. Matveeva and Irina A. Zyubina. – Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2011. – 252 p. – P. 97-116.

10. Желтухина М.Р. Свойства тропов и критерии их дифференциации // *Kalba ir kontekstai. Mokslo darbai* 2010 m. III (2) tomas. – Vilnius: Vilniaus pedagoginio universiteto leidykla, 2010. – 288 p. – P. 247-255.
11. Желтухина М.Р. Вербальное медиавоздействие на политическое сознание в кризисной ситуации // *Вестник ЦМО МГУ. Филология. Культурология. Педагогика. Методика.* – 2011. – № 3. – М.: ЦМО МГУ, 2011. – 138 с. – С. 7-12.
12. Желтухина М.Р., Омельченко А.В. Суггестивно-магическая функция современного медиадискурса // *Русский язык и литература во времени и пространстве: Мат-лы XII Конгресса междунар. ассоц. препод. рус. яз. и лит-ры.* Шанхай, 10-15 мая 2011 г. Т.2. Язык. Сознание. Культура / Под ред. Л.А. Вербицкой, Лю Люминя, Е.Е. Юркова. – Шанхай: Shanghai Foreign Language Education Press, 2011. – 800 с. – С. 3-11.
13. Желтухина М.Р. Контрастивная метафорическая парадигма комического в политическом дискурсе // *Русская германистика. Ежегодник Российского союза германистов.* Т. 7. «Парадигмы в языке, литературе и науке» (7-й съезд РСГ, Тамбов, 19-21 ноября 2009 г.). – М.: Языки славянской культуры, 2010. – 360 с. – С. 210-218.
14. Желтухина М.Р. Роль информации в медиадискурсе // *Вестник ЦМО МГУ. Филология. Культурология. Педагогика. Методика.* 2010. № 3. Лингвистика. – М.: ЦМО МГУ, 2010. – 130 с. – С. 12-18.
15. Желтухина М.Р. Суггестивное моделирование в пределах двух фреймов // *Горизонты современной лингвистики: Традиции и новаторство: Сб. в честь Е.С. Кубряковой.* – М.: Языки славянских культур, 2009. – 856 с. – (Studia philologica). – С. 793-805.

Проректор по научной работе,
доктор педагогических наук, профессор



В.В. Зайцев