

**Отзыв научного руководителя, профессора А.Х. Гольденберга  
о соискателе учёной степени кандидата филологических наук  
по специальности 10.01.01 - русская литература  
Егоровой Светлане Олеговне**

С первых лет обучения в вузе С.О. Егорова проявила глубокий интерес к проблемам гоголеведческой науки. Она выступала с докладами на ежегодных студенческих и региональных научных конференциях, публиковала статьи по их итогам. Ее отличают такие личностные качества, как эрудированность, широта культурных интересов, серьёзное отношение к науке, добросовестность и ответственность. Следует отметить верность соискателя избранной теме, над которой она работает с 2008 г. Уход в декретный отпуск и рождение ребенка лишь на время прервали, но не остановили работу над диссертацией.

За годы обучения в аспирантуре и в последующий период работы над темой С.О. Егоровой собран и теоретически осмыслен большой массив фольклорных, религиозных, литературно-критических источников, осуществлён глубокий анализ проблемы, основанный на изучении обширного круга научных трудов по литературоведению, фольклористике, эсхатологии и культурологии.

С.О. Егорова продемонстрировала умение применять различные научные методы и приемы исследования, определять их адекватность тем или иным аспектам изучаемой темы. Несомненным достоинством диссертанта является не только самостоятельность ее научных разысканий, но и тщательный учет всего спектра мнений своих предшественников. На этой основе соискатель смог выстроить собственный методологический инструментальный анализа эсхатологических мотивов в гоголевских текстах.

Результаты своих исследований С.О. Егорова апробировала на региональных, всероссийских, международных конференциях. Список 12 публикаций соискателя по теме диссертации, в том числе в пяти изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ, отражает основное содержание работы. Считаю, что по уровню научной подготовки С.О. Егорова соответствует требованиям, предъявляемым к дипломированным специалистам с учёной степенью кандидата филологических наук.

**Гольденберг Аркадий Хаимович**

профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», доктор филологических наук (10.01.01 – русская литература), доцент

**Место нахождения**

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Россия, 400066, г. Волгоград, проспект имени В.И. Ленина, 27

Адрес электронной почты образовательного учреждения: [vspu@vspu.ru](mailto:vspu@vspu.ru)

Справочный телефон образовательного учреждения: +7 (8442) 24 13 60



**Основные публикации доктора филологических наук, профессора  
кафедры литературы и методики ее преподавания А.Х. Гольденберга  
по проблематике диссертации С.О. Егоровой «Эволюция эсхатологических  
мотивов в творчестве Н.В. Гоголя»**

1. Гольденберг, А.Х. Архетипы в поэтике Н.В. Гоголя: монография. – 2-е изд, испр. и доп. – М.: ФЛИНТА, Наука, 2012. – 232 с.; 5-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, Наука, 2014. – 232 с.
2. Гольденберг, А.Х. Эсхатология Гоголя как предмет критической рефлексии литературы русского зарубежья // Гоголь и 20 век. Материалы международной конференции, организованной докторской программой ELTE "Русская литература и культура между Востоком и Западом". Будапешт, 5-7 ноября 2009 г. Редакционная коллегия: Ж. Хетени (отв. ред.), А. Дуккон, Ж. Калафатич. – *Dolce Filologia VIII, Budapest 2010.* – С. 42-52.
3. Гольденберг, А.Х. Поэтика Гоголя в контексте славянской народной культуры // Гоголь и славянский мир. Шестнадцатые Гоголевские чтения: сб. науч. статей по материалам Международной научной конференции, Москва, 29 марта; Белград, 30 марта – 4 апреля 2016 г. / Департамент культуры г. Москвы; «Дом Н. В. Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека»; под общ. ред. В. П. Викуловой. – М.; Новосибирск: Новосиб. изд. дом, 2017. – С. 35-42.
4. Arkadii Goldenberg. The Irrational Basis of Gogol's Mythopoetics // *Facets of Russian Irrationalism between art and life: mystery inside enigma.* Edited by Olga Tabachnikova. – Leiden; Boston: Brill Rodopi, 2016. – P. 193-202 [Series: Studies in Slavic literature and poetics; volume 61].
5. Гольденберг, А.Х. Ночной гость. Мифопоэтический комментарий к поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души» // *Литература в школе.* – 2016. – № 8. – С. 5-9.
6. Гольденберг, А.Х. Европейская барочная традиция в поэтике Гоголя // *Творчество Гоголя и европейская культура. Пятнадцатые Гоголевские чтения: сб. науч. статей по материалам Международной научной конференции, Москва, 23–24 марта; Вена, 26–27 марта 2015 г.* / Департамент культуры г. Москвы; «Дом Н. В. Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека»; под общ. ред. В. П. Викуловой. – М.; Новосибирск: Новосиб. изд. дом, 2016. – С. 34-41.
7. Гольденберг, А.Х. Мифопоэтика Гоголя: художественный текст и этнографическая действительность / А.Х. Гольденберг // *Диалог согласия: сборник научных статей к 70-летию В.И. Тюпы* / под ред. О.В. Федуниной и Ю.Л. Троицкого. – М.: Intrada, 2015. – С. 198-205.

8. Гольденберг, А.Х. Народный календарь как форма диалога культур в метасюжете Гоголя // Творчество Гоголя в диалоге культур. Четырнадцатые Гоголевские чтения: Сб. науч. ст. по материалам Междунар. науч. конф., Москва. 29 марта — 1 апреля 2014 г. / Департамент культуры г. Москвы; «Дом Гоголя — мемориальный музей и научная библиотека»; под общ. ред. В.П. Викуловой. — М.; Новосибирск: Новосиб. изд. дом, 2015. — С. 46-54.
9. Гольденберг, А.Х. Смех Гоголя и русская гомилетическая традиция // Творчество Гоголя и русская общественная мысль. Тринадцатые Гоголевские чтения: Сб. науч. статей по материалам Междунар. науч. конф., Москва. 31 марта – 3 апреля 2013 г. / Департамент культуры г. Москвы; ГБУК «Дом Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека»; под общ. ред. В.П. Викуловой. – Новосибирск: Новосиб. изд. дом, 2013. – С. 68-77.
10. Гольденберг, А.Х. Предки и потомки как архетипические категории гоголевского хронотопа // Двести лет Гоголя. Сборник научных работ / Под редакцией Василия Щукина. – Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2011. – С. 69-81.

профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», доктор филологических наук (10.01.01 – русская литература), доцент Аркадий Хаимович Гольденберг

Адрес: 400066, г. Волгоград, проспект имени В.И. Ленина, 27, ауд. 7-04,  
тел.: (8442) 60 28 24  
e-mail: goldenberg48@mail.ru

