

**Отзыв научного руководителя доктора филологических наук,
профессора Н.Е. Тропкиной
о соискателе ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.01 - русская литература**

Ван Е

Ван Е успешно начала научную работу по проблемам лингвокультуры во время обучения в магистратуре при Калмыцком государственном университете им. Б.Б. Городовикова. Во время обучения в аспирантуре Ван Е начала изучать творчество поэтов русского зарубежья, живших и творивших в Китае. С докладами по теме исследования она неоднократно выступала на научных конференциях различного уровня в Москве, Санкт-Петербурге, Волгограде, Элисте, Астрахани, Армавире. Для Ван Е характерна высокая степень заинтересованности в результатах научного исследования, такие личностные качества, как добросовестность и ответственность, творческая активность, доброжелательность и коммуникабельность.

За время работы над диссертацией соискателем собран и теоретически осмыслен значительный эмпирический материал, проанализировано большое число произведений поэтов русского Китая, предпринят глубокий анализ проблемы истоков и художественной семантики орнитологических образов в произведениях как крупнейших и известнейших поэтов, живших и писавших в Харбине, Шанхае, Пекине, так и поэтов малоизвестных. Диссертантом основательно изучен широкий пласт историко-литературных работ на русском и китайском языках, работ по теории литературы.

Ван Е показала владение различными методами литературоведческого анализа, в том числе владение мастерством целостного анализа лирического стихотворения. Несомненным достоинством диссертантки является самостоятельность ее научного поиска. Впервые выявлена типология художественной семантики орнитологических образов в творчестве поэтов восточной ветви русского зарубежья. Соискатель выстраивает самостоятельную концепцию, выявляет наиболее важные истоки и

художественные смыслы образов птиц в произведениях поэтов русского Китая.

Результаты своих исследований Ван Е апробировала в ходе успешных выступления на 7 научных конференциях различного уровня. Список из 11 публикации соискателя по теме диссертации отражает основное содержание работы. Считаю, что по уровню научной подготовки Ван Е соответствует требованиям, предъявляемым к дипломированным специалистам с учёной степенью кандидата филологических наук.

Основные публикации доктора филологических наук, профессора кафедры литературы и методики ее преподавания Н.Е. Тропкиной по проблематике диссертации Ван Е «Истоки и художественная семантика орнитологических образов в лирике восточной ветви русского зарубежья»

1. Тропкина, Н.Е. Образ кукушки в русской и китайской поэзии первой трети XX века / Н.Е. Тропкина, У Хань // Диалог культур: Россия - Запад - Восток: матер. Междунар. науч.-практ. конф. "Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие. XIV Кирилло-Мефодиевские чтения". 14 мая 2013 года. - М.; Ярославль: Ремдер, 2013. - 188 с. - С. 167-171.
2. Тропкина, Н.Е. Флористическое пространство в русской и китайской поэзии первой трети XX века: образ лотоса / Н.Е. Тропкина, Ши Хан // Восток – Запад: Типология пространства в русской литературе и фольклоре: Сборник статей по итогам Пятой Междунар. науч. конф. (заоч.) / отв. ред. Н. Е. Тропкина. Волгоград, 19 нояб. 2012 г. – Волгоград: Изд-во «Перемена», 2013. – С.132-138.
3. Тропкина, Н.Е. Модель антропоморфного пространства в пролетарской поэзии / Н.Е. Тропкина, Е.Р. Якименко // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Серия Филологические науки. – 2013. – №6(81). – С. 119-122.
4. Тропкина, Н.Е. Флористическое пространство в русской и китайской поэзии первой трети XX века: образ лотоса / Н.Е. Тропкина // Восток – Запад:

Типология пространства в русской литературе и фольклоре: Сборник статей по итогам Пятой Междунар. науч. конф. (заоч.) / отв. ред. Н. Е. Тропкина. Волгоград, 19 нояб. 2012 г. – Волгоград: Изд-во «Перемена», 2013. – С.132-138.

5. Тропкина, Н.Е. Образ ворона в китайской и русской поэзии / Н.Е. Тропкина, У Хань. // Известия Волгоградского государственного социально-педагогического университета. Серия «Филологические науки». – Волгоград: Издательство ВГСПУ «Перемена». – 2014. – №7(92). – С. 124-129.

6. Тропкина, Н.Е. Образ сада в русской поэзии конца XX – начала XXI века: фольклорные традиции / Н.Е. Тропкина // Литература в школе. – 2016. – №8. – С.16-18.

7. Тропкина, Н.Е. Вариативность как фактор циклизации в лирике (книга стихов) / Н.Е. Тропкина, Б.А. Минц // Известия ВГПУ. – 2016. – №7. – С.124-130.

8. Тропкина, Н.Е. Динамика художественной семантики орнитологических образов в русской поэзии начала XX века: образы врановых / Н.Е. Тропкина // Динамика языковых и культурных процессов в современной России [электронный ресурс] / Вып. 5. Материалы V Конгресса РОПРЯЛ (г. Казань, 4-8 октября 2016 года). – Спб.: РОПРЯЛ, 2016. – С.1034-1038.

9. Тропкина, Н.Е. Каштанка в прозе и поэзии / Н.Е. Тропкина // Личная библиотека А.П. Чехова: литературное окружение и эпоха Сборник материалов Международной научной конференции. Министерство культуры Ростовской области, Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник, Чеховская комиссия РАН, Институт социально-экономических и гуманитарных исследований Южного научного центра РАН. – Ростов-на-Дону: Foundation, 2016. – С. 231-237.

10. Тропкина, Н. Е. Производственное пространство в пролетарской поэзии Царицына / Н.Е. Тропкина, Е.Р. Якименко // «Гений места» в русском искусстве XX века»: материалы Всероссийской научной конференции,

посвященной 135-летию И. И. Машкова, г. Волгоград, 10–11 ноября 2016 г.:
сборник научных статей. – Волгоград: Панорама, 2016. – С. 252-259.

11. Тропкина Н.Е. Образ юродивого в поэзии Олега Чухонцева / Н.Е. Тропкина, Н.Е. Рябцева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2018. – № 9 (132). – С. 189-192.

Тропкина Надежда Евгеньевна

профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»,
доктор филологических наук, профессор
Научная специальность, по которой защищена диссертация: 10.01.01 –
русская литература.

Место нахождения

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Волгоградский государственный социально-
педагогический университет»

Россия, 400066, г. Волгоград, проспект имени В.И. Ленина, 27

Адрес электронной почты образовательного учреждения: vsru@vsru.ru

Справочный телефон образовательного учреждения: +7 (8442) 24 13 60

