

ОТЗЫВ

научного руководителя о диссертации Анищенко Валентины Владимировны
«Асомническое пространство в русской литературе первой трети XIX века»,
представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.01.01 – русская литература

В своём диссертационном исследовании «Асомническое пространство в русской литературе первой трети XIX века» В.В. Анищенко обратилась к теме, которая до неё практически не затрагивалась на серьёзном научном уровне – при том, что интерес писателей обозначенного периода к мотиву бессонницы является общеизвестным фактом. Следует отметить, что выбор материала исследования не был ни навязанным, ни случайным: эпоха романтизма интересовала соискательницу ещё в студенческие годы. Валентина Владимировна изучила солидный объём литературы, обдумала возможные пути рассмотрения вопроса, взвесила все «за», «против» и только после этого приняла решение воспользоваться столь нетривиальным способом анализа классического наследия.

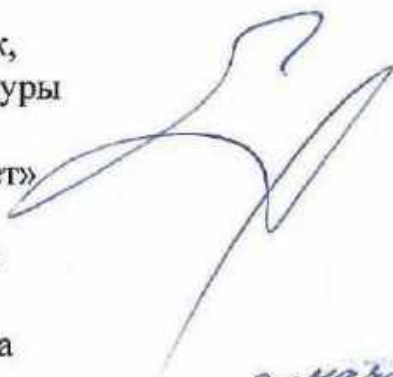
Необычные ракурсы и новые интерпретации текстов, которые в течение двух столетий находятся в центре внимания литературоведов, свидетельствуют о хорошей теоретической подготовке диссертантки и филологическом чутье. Для получения достоверных результатов Валентиной Владимировной были использованы различные методы: историко-генетический, историко-функциональный, сравнительно-сопоставительный, герменевтический, а также мотивный, структурно-семантический, интертекстуальный анализ. Впечатляет объём проработанного материала – это произведения более чем двадцати авторов.

Диссертация обладает безусловной научной новизной: определены структура и закономерности функционирования асомнического пространства, выявлены возможные установки характерных субъектов речи и субъектов сознания. Обоснованы специфические особенности семантики используемых терминов, предложена совокупность заданных правил, порядок действий при изучении асомнического пространства. Соответственно, работа имеет теоретическую значимость и прагматическую ценность.

О серьёзной, последовательной, планомерной апробации результатов свидетельствует обширный список публикаций в российских и зарубежных изданиях, успешные выступления на научно-практических конференциях. Доклады В.В. Анищенко неоднократно признавались лучшими, достойными особого внимания, а выводы – перспективными. Она показала себя вдумчивым исследователем, работала над избранной темой увлечённо, добросовестно, кропотливо.

Считаю также необходимым отметить такие качества диссертантки, как ответственность, высочайшую трудоспособность, целеустремлённую активность, прямоту, корректность. Считаю, что В.В. Анищенко показала себя как сформировавшийся исследователь-филолог. Рекомендую её диссертацию «Асомническое пространство в русской литературе первой трети XIX века» к защите.

Доктор филологических наук,
доцент, завкафедрой литературы
ФГБОУ ВО «Астраханский
государственный университет»



Завьялова
Елена Евгеньевна

Научная степень, по которой
защищена диссертация,
10.01.01 – русская литература

8.02.2021 г.

Местонахождение

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Астраханский государственный университет»:
414056, Южный федеральный округ, Астраханская область, г. Астрахань,
ул. Татищева, 20а.



Адрес электронной почты: zavyalovaelena@mail.ru

Тел.: +7 927 285 62 60

ПУБЛИКАЦИИ

научного руководителя доктора филологических наук, доцента, завкафедрой
литературы ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»

ЗАВЬЯЛОВОЙ Елены Евгеньевны

по проблематике диссертации АНИЩЕНКО Валентины Владимировны
«Асомническое пространство в русской литературе первой трети XIX века»,
представленной на соискание учёной степени

кандидата филологических наук

по специальности 10.01.01 – русская литература

№	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объём в п.л. или стр.	Соавтор
научные работы					
1	К вопросу о влиянии Н.М. Карамзина на творчество А.С. Пушкина: «Сиерра-Морена» и «Каменный гость»	печат.	Русская литература. – СПб, 2019. – № 1. – С. 30–36.	0,6 п.л.	нет
2	Образ пространства в пьесе О.А. Богаева «Башмачкин»	печат.	Восток – Запад: пространство локального текста в литературе и фольклоре / отв. ред. Н.Е. Тропкина. – Волгоград: Изд-во ВГСПУ «Перемена», 2019. – С. 116–123.	0,5 п.л.	нет
3	Принципы двойничества и двойственности в «Доме близнецов» А.В. Королёва	печат.	Имагология и компаративистика. – Томск, 2020. – № 13. – С. 216–227.	0,5 п.л.	нет
4	Влюблённый бес А.В. Королёва: опыт реконструкции	печат.	«Филологический класс» / “Philological class”. – Екатеринбург, 2020. – Т. 25. № 1.	1,1 п.л.	нет

			– С. 95–105.		
5	Протосупергерои в русской классике XIX века	электр.	Galactica Media: Journal of Media Studies. – 2020. – Т. 2, № 3. – С. 173–192.	1 п.л.	нет
6	Встречи с русской литературой	печат.	Ереван: ООО «ХТ Принт», 2020. – 126 с. – ISBN 978-9939-69-289-7.	5 п.л.	нет
учебно-методические работы					
7	Проблемы реинтерпретации русской литературной классики: учебное пособие.	печат.	М.: Флинта, 2017. – 160 с. – ISBN 978-5-9765-3338-7 (ФЛИНТА); 978-5-02-039366-0 (Наука).	7,5 п.л.	нет

Доктор филологических наук,
доцент, завкафедрой литературы
ФГБОУ ВО «Астраханский
государственный университет»

Завьялова
Елена Евгеньевна

Научная степень, по которой
защита диссертация,
10.01.01 – русская литература

8.02.2021 г.

Местонахождение

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Астраханский государственный университет»:
414056, Южный федеральный округ, Астраханская область, г. Астрахань,
ул. Татищева, 20а.

Адрес электронной почты: zavyalovaelena@mail.ru

Тел.: +7 927 285 62 60

