

**Отзыв научного руководителя
об аспирантке кафедры литературы
Астраханского государственного университета
Бадаловой Елене Назимовне**

Бадалова Елена Назимовна – выпускница факультета филологии и журналистики Астраханского государственного университета. После окончания обучения в университете она поступила в магистратуру кафедры литературы, где специализировалась на изучении творчества Ф.М. Достоевского. Магистерскую диссертации «Апокалипсические мотивы в романе Ф.М.Достоевского «Идиот» она защитила на «отлично» в 2012 году, имея к тому времени несколько научных публикаций. В том же году она поступила в аспирантуру кафедры литературы АГУ, где продолжила изучение творчества Ф.М. Достоевского, выполняя кандидатскую диссертацию «Концептосфера романа Ф.М. Достоевского “Идиот”».

В период обучения в аспирантуре Е.Н. Бадалова проявила себя как исключительно добросовестный человек: она своевременно «на отлично» сдала экзамены кандидатского минимума, успешно прошла педагогическую практику и, что самое главное, строго по графику работала над темой научного исследования. Ею были опубликованы 27 научных статей, из них 4 опубликованы в журналах, рекомендованных ВАК для публикации статей по темам диссертационных работ. Она участвовала в международных, республиканских и вузовских научных конференциях, на которых успешно состоялась апробация ее кандидатской диссертации. Кроме того, диссертация Е.Н. Бадаловой обсуждалась на заседании кафедры литературы АГУ, где получила положительную оценку.

Диссертация, научные статьи, выступления на конференциях различных уровней Е.Н. Бадаловой свидетельствуют о том, что она сформировалась как успешный литературовед, интересующийся новейшими проблемами

литературоведения и владеющий различными методиками интерпретации художественного текста. Е.Н. Бадалова готова к работе вузовского преподавателя литературы.

Список публикаций за 5 лет:

1. Исаев, Г.Г. Концептосфера поэмы Александра Кусикова «Коевангелиеран» // Гуманитарные исследования. – 2011. – № 4. – С. 228-238.
2. Исаев, Г.Г. Художественная картина мира в фольклоре и творчестве русских писателей. Монография. – Астрахань: ИД «Астраханский университет», 2011. – 201 с.
3. Исаев, Г.Г. Межкультурный диалог и проблема толерантности в русской культуре // Каспийский регион: политика, экономика, культура. – 2012. – № 3. – С. 249-252.
4. Исаев, Г.Г. Телесный код в литературе: методология и методика изучения // Русский язык в Армении. – 2013. – № 7 (84). – С. 39-42.
5. Исаев, Г.Г. Рецепция традиций исламской культуры в творчестве русских писателей: монография. – Saarbrücken. Germany: Palmerium, 2013. – 451 с.

Геннадий Григорьевич Исаев,
доктор филологических наук, профессор,
заведующий кафедрой литературы
Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Астраханский государственный университет».
Адрес: 414056, г. Астрахань, ул.Татищева, 20а.
Тел.: (8512) 49-41-56; (8512) 610831.
E-mail: kafruslit@mail.ru.

