

**Отзыв научного руководителя доктора филологических наук,
профессора Л.В. Жаравиной
о соискателе ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.01 - русская литература**

Лазареве Алексее Александровиче

Успешно начатая научная работа А.А. Лазарева по изучению творчества Б.К. Зайцева-эмигранта вылилась в законченное диссертационное исследование. Диссертанту удалось точно обозначить сферу своих исследовательских интересов, органически соотнести цель и задачи работы с теоретико-методологическими постулатами современного литературоведения.

С докладами по теме исследования А.А. Лазарев неоднократно выступал на научных конференциях различного уровня в Москве, Волгограде, Чебоксарах, Ростове-на Дону, Томске, Кишиневе, Донецке. Для него характерна высокая степень заинтересованности в результатах научного исследования, такие личностные качества, как добросовестность и ответственность, творческая активность, доброжелательность и коммуникабельность.

За время работы над диссертацией соискателем собран и теоретически осмыслен значительный эмпирический материал, изучена биография и творчество Б.К. Зайцева в контексте литературы русского Зарубежья, предпринят анализ теоретических основ паломнического жанра, сделан акцент на феноменах ментального паломничества и паломническом травелогe, в связи с чем изучен широкий пласт историко-литературных работ, исследований по теории литературы.

А.А. Лазарев показал владение различными методами литературоведческого анализа, в том числе владение мастерством целостного анализа художественного текста в соотнесенности с литературой non-fiction. Соискатель выстраивает самостоятельную концепцию, выявляет наиболее важные закономерности трансформации традиционных паломнических стереотипов в индивидуально-авторской художественной парадигме Б.К. Зайцева.

Результаты своих исследований А.А. Лазарев апробировал в ходе успешных выступлений на 14 научных конференциях различного уровня. Список из 11 публикации соискателя по теме диссертации отражает основное содержание работы. Считаю, что по уровню научной подготовки А.А. Лазарев соответствует требованиям, предъявляемым к дипломированным специалистам с учёной степенью кандидата филологических наук по специальности 10.01. 01 – русская литература.

Основные публикации доктора филологических наук, профессора кафедры
литературы и методики ее преподавания
Л. В Жаравиной по проблематике диссертации

А.А. Лазарева за 5 лет
«Паломнические стратегии Б.К. Зайцева периода эмиграции»

1. Жаравина Л.В. Художественный образ в пространстве виртуала: «двойковыпуклая линза» Варлама Шаламова и феномен «двойного зренья» Георгия Иванова // Известия ВГПУ. – 2018. – № 10 (133) – С. 186 – 196.
2. Жаравина Л.В., Лазарев А.А. Российский хронотоп в духовном измерении русской эмиграции (1920 – 1930-е гг.) // Славянские чтения. Научно-теоретический журнал. – № 12 (18). – Кишинэу: Славянский университет, 2018. – С. 157 – 169.
3. Жаравина Л.В. Mixt-Россия: принципы художественного моделирования в литературе русского Зарубежья // Вестник Волгоградского гос. университета. Сер. 8. Литературоведение. Журналистика. – Волгоград: изд.-во ВолГУ, 2019. – С. 6 – 16.
4. Жаравина Л.В., Лазарев А.А. Духовная картография Б.К. Зайцева: неротопия в тетралогии «Путешествие Глеба» // Известия ВГПУ. – 2021. – № 2 (155). – С. 180–187.
5. Жаравина Л.В. Шаламов и русское Зарубежье // Жаравина Л.В. У времени на дне»: эстетика и поэтика прозы Варлама Шаламова: монография. – М.: Флинта: Наука, 2017. – С. 175 – 215.
6. Жаравина Л.В. Мыслеобразы истины в русской эстетике и художественной практике // Жаравина Л.В. «Как слово наше отзовется»: Метасмыслы русской литературы: сб. статей. – М.: Флинта, 2021. – С. 34 – 53.
7. Жаравина Л.В. Русский фумизм, или поливалентность концепта *дым* в отечественной культуре // Жаравина Л.В. Как слово наше отзовется: Метасмыслы русской литературы: сб. статей. М.: Флинта, 2021 – С. 111– 133.
8. Жаравина Л.В., Лазарев А.А. Духовная картография Б.К. Зайцева: неротопия в тетралогии «Путешествие Глеба» // Известия ВГПУ. – 2021. – № 2 (155). – С. 180–187.

Жаравина Лариса Владимировна

профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», доктор филологических наук, профессор.

Научная специальность, по которой защищена диссертация, – 10.01.01 – русская литература.

Место нахождения

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Россия, 400005, г. Волгоград, проспект имени В.И. Ленина, 27

Адрес электронной почты образовательного учреждения: vspu@vspu.ru

Справочный телефон образовательного учреждения: +7 (8442) 24 13 60

Профессор кафедры литературы
и методики ее преподавания
Волгоградского государственного
социально-педагогического университета
доктор филологических наук, профессор

400001 Волгоград,
ул. Рабоче-Крестьянская, д. 14, кв.36
Эл. адрес: [zharavinaL @mai.ru](mailto:zharavinaL@mai.ru)
Тел.: 8 905 393 61 20

