##  ПОЛОЖЕНИЕ

 о проведении

 **X Межвузовского Фестиваля студенческого кино**

 Основная тема Кинофестиваля – «Родной край»

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1.** Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок организации и проведения X Межвузовского Фестиваля студенческого кино (далее – МФСК), его организационно-методическое обеспечение, порядок участия и определения победителей.

**1.2.** Главная идея фестиваля – создать уникальную площадку для формирования в информационном пространстве системы продвижения идей, патриотизма, популяризация туризма, здорового образа жизни, при помощи кинематографических средств художественной выразительности.

**1.3.** Фестиваль направлен на объединение творческих усилий начинающих и профессиональных кинематографистов, открывает новых героев полевых практик студентов естественнонаучного образования, рассказывает реальные истории о решении социальных проблем местного сообщества, даёт возможность рассказать о малой родине, вдохновляет на социальную активность и соучастие в решении социальных проблем.

**1.4.** Продюсер фестиваля – **Моников Сергей Николаевич**

**1.5.** Помощник продюсера фестиваля – **Песчанский Вячеслав Юрьевич**

**1.6.** Организаторы Кинофестиваля:

- Центр культуры и досуга ВГСПУ

- Волгоградское отделение Русского географического общества.

- Волгоградский филиал Российского фонда культуры.

- Деканат факультета естественнонаучного образования, физической культуры и безопасности жизнедеятельности (ФЕНО, ФК и БЖ) ВГСПУ

- Пресс-центр ВГСПУ

**1.7.** Общее руководство подготовкой и проведением фестиваля осуществляется Организационным комитетом МФСК.

**1.8.** Официальный Интернет-ресурс фестиваля – <https://vk.com/rgofilm>

**2. ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ**

**2.1.** Популяризация различных видов туризма.

**2.2.** Пропаганда здорового образа жизни.

**2.3.** Вовлечение молодёжи в туристское движение.

**2.4.** Продвижение новых объектов туристско-рекреационного интереса.

**2.5.** Создание условий для выявления талантливой студенческой и школьной молодёжи и реализации творческого потенциала студентов и школьников.

**2.6.** Поиск «новых героев», способных на социальный подвиг и решение социальных и экологических проблем, задающих нравственные ориентиры для подражания.

**2.7.** Создание условий для формирования любительских и профессиональных кинематографических студий для детей и молодёжи.

**3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

**3.1.** Участники фестиваля определяются на основании Конкурсного отбора видеороликов и клипов.

**3.2.** В Конкурсе имеет право принимать участие любой желающий (отдельные авторы и группы авторов) без ограничения возраста, представивший все документы в соответствии с условиями Конкурса.

**3.3.** Каждая конкурсная работа сопровождается заполненной Заявкой.

Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов. Заявка оформляется в соответствии с Приложением № 1 и направляются на электронный адрес. Е-mail: kraeved2003@mail.ru

**3.4.** На Конкурс принимаются работы, выполненные с учётом содержательной актуальности в раскрытии тем, в соответствие с номинациями конкурса.

**3.5.** Один участник (коллектив) может предоставить на Конкурс не более 3 работ в любых номинациях.

**3.6.** Конкурсная работа должна представлять собой игровой или документальный короткометражный фильм длительностью не более 10 минут, социальный видеоролик или клип продолжительностью не более 3 минут, социальную рекламу длительностью не более 1 минуты.

**3.7.** Все работы должны соответствовать основной теме Конкурса.

**3.8.** Организаторы фестиваля имеют право не включать в конкурсную программу тот или иной материал без объяснения причин.

**3.9.** Материалы, представленные на Конкурс не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе закону Российской Федерации «О наркотических средствах и психотропных веществах», закону Российской Федерации «О средствах массовой информации» и закону Российской Федерации «О рекламе».

**3.10.** Организаторы фестиваля оставляют за собой право использовать работы, поступившие на Конкурс до официального объявления победителей (с указанием авторства) без выплаты авторского гонорара. Материалы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются. В случае показа и размещения в сети Интернет и в СМИ представленных участниками конкурсных работ Оргкомитет не несёт ответственности за претензии или жалобы со стороны лиц и (или) организаций, фигурирующих в этих работах.

**3.11.** Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

**4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

**4.1.** Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Моя малая Родина.

- Мой любимый уголок в городе (селе… ).

- «Свежий взгляд» на хорошо забытое старое …

- Лучший юмористический отчёт о летней практике, экспедиции, походе…

- Научно-популярные фильмы.

- Туризм – как активный отдых (водный, горный, пеший, парусный... ).

- Уникальный туристский или природный объект.

- Об экологических проблемах регионов.

- Молодёжные движения («Марафон», фестивали, конкурсы… ).

- «Вот так и живём… » (о студенческой и школьной жизни…).

- «Жизнь замечательных людей» (о кураторе группы, преподавателе ВУЗа или школы, научном руководителе… ).

- «Короткометражный фильм» (документальный и игровой формат) – это любая работа автора (коллектива авторов), выполненная в соответствие с целями фестиваля. Это должен быть полноценный короткометражный фильм с определённым смыслом, сюжетной линией и персонажами.

**4.2.** Все работы должны быть загружены на сервис «youtube.com». В одну заявку можно вставить только одну ссылку на видео.

**4.3.** Требования к конкурсным работам: кодек (предпочтительно) H.264, контейнер — MP4, MPEG. Разрешение видео предпочтительно 1920\*1080 (Full HD, 1080p), но не меньше, чем 720 × 576. Частота звука от 24 kHz и выше. Компрессия звука в видеороликах: MP3, WAV, AAC.

**4.4.** В каждой работе обязательно наличие титров: указать фамилии и имена всех участников проекта.

**4.5.** К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок авторские работы, содержание которых соответствует утверждённым номинациям и темам Конкурса в соответствии с настоящим Положением.

**4.6.** Работы, представленные на Конкурс, должны носить жизнеутверждающий характер, призывающие к созиданию, партнёрству, желанию менять свои взгляды, свой стиль жизни в сторону позитивных действий. Работы должны нравственно и духовно обогащать зрительскую аудиторию, позиционировать идеи патриотизма, культурно-исторического наследия своей страны, любви к своей малой родине.

**5. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**5.1.** Конкурс проводится в три этапа:

**5.1.1. Первый этап** – Подготовительный (1 ноября – 20 марта 2018 г.), включает информирование о Кинофестивале, подачу заявок на участие.

**5.1.2. Второй этап** – Отборочный (20 марта – 30 марта 2018 г.), проводится Организационными комитетами Кинофестиваля, порядок работы которого определяется дополнительно.

**5.1.3. Третий этап** – Торжественная церемония награждения победителей (12 апреля 2018 г.).

**5.2.** Заявки на Конкурс принимаются до 00.00 часов (время московское) 20 марта 2018 г. в электронном виде на адрес Е-mail: kraeved2003@mail.ru

**5.3.** Заявки, поданные после окончания срока приёма, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

**5.4.** Конкурсная комиссия (жюри Конкурса) подводит итоги Конкурса не позднее 30 дней с момента завершения работы Конкурсной комиссии МФСК.

**5.5.** Состав конкурсной комиссии (жюри Конкурса) утверждается Организационным комитетом Кинофестиваля.

**6. ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

**6.1.** С целью определения победителей Конкурса, а также проведения экспертизы и оценки поступивших конкурсных работ, Организационным комитетом Кинофестиваля создаётся конкурсная комиссия (жюри Конкурса).

**6.2.** Конкурсная комиссия (жюри Конкурса) формируется из организаторов Кинофестиваля, приглашённых экспертов в сфере представителей общественных организаций, представителей СМИ, образования и киноиндустрии.

**6.3.** Конкурсная комиссия (жюри Конкурса) оценивает каждую конкурсную работу по 10-балльной системе, в соответствие с критериями. (Приложение № 2)

**6.4.** Конкурсная комиссия (жюри Конкурса) вправе отклонить присланные работы, если они не соответствуют условиям настоящего Положения.

**6.5.** Для оценки и экспертизы представленных проектов конкурсная комиссия (жюри Конкурса) вправе привлекать специалистов, пользующихся авторитетом в соответствующих конкурсным номинациям сферах деятельности.

**6.6.** Победители определяются на основании проведённой Конкурсной комиссией (жюри Конкурса) оценки и экспертизы представленных работ.

**6.7.** Итоги Конкурса будут размещены на официальной странице фестиваля <https://vk.com/rgofilm>

**7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

**7.1.** По итогам Конкурса определяются победители по лигам. С 2015 года на МФСК открыта Школьная Лига (**ШкоЛ**), в которую будут отобраны лучшие 10 работ и потому она называется **«Горячая Десятка»**. Студенческая Лига (**СтуЛ**) осталась, и она именуется **«Чёртова Дюжина»**, в которую будут отобраны лучшие 13 работ по результатам работы Жюри. Так же участников награждают партнеры и спонсоры в различных номинациях. Разыгрывается кубок Волгоградского отделения Русского географического общества и приз зрительских симпатий.

**7.2.** В каждой лиге будут определены не менее 3-х победителей.

**7.3.** Все победители Конкурса награждаются дипломами Победителя и получают подарки от организаторов. Все участники Конкурса награждаются сертификатами участников фестиваля.

**7.4.** Передача участником работ для участия в Конкурсе означает полное и безоговорочное согласие участника с настоящим Положением.

**7.5.** Награждение лауреатов и призёров фестиваля состоится на официальной Церемонии в актовом зале ВГСПУ.

**Связь с оргкомитетом:**

Веденеев А. М. (председатель оргкомитета) – тел.: 60-29-17

Е-mail: vedvgpu@mail.ru

Моников С. Н. (продюсер) – каб. 3-10 ГУК – тел.: 60-29-74

Е-mail: kraeved2003@mail.ru

Песчанский В. Ю. (техническая поддержка) – Е-mail: slavacoder@gmail.com

Приложение № 1:

Заявка

на участие в X Межвузовском Фестивале студенческого кино

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО | Образовательное учреждение | Класс, курс, группа. | Ссылка |
| 1. | Иванов Иванов Иванович | МКОУ СОШ № 7 | 5«А» класс | <https://www.youtube.com/watch?v=KPljwC>  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Приложение №2:

**Критерии оценки фильма**

**1.** Глубина раскрытия темы, познавательная, научная, культурная и иные содержательные стороны.

**2.** Актуальность.

**3.** Эмоциональное воздействие.

**4.** Режиссёрское и операторское искусство (сложность съёмок, техническое качество, искусство монтажа).

**5.** Музыкальное сопровождение.